Elizabeth Macocco fait une présentation de la nouvelle saison du théâtre des 2 Rives jeudi 12 septembre. Une saison avec des reprises et quelques créations.

Il y avait beaucoup moins d'enthousiasme et de gaieté sur le visage d'Elizabeth Macocco lors de sa conférence de presse de rentrée. La directrice du théâtre des 2 Rives à Rouen quitte en effet ses fonctions à la fin de cette année 2013. Non seulement son contrat arrive à échéance mais aussi le centre dramatique national, fruit de la fusion de la scène nationale de Petit-Quevilly/Mont-Saint-Aignan et du théâtre des 2 Rives, ouvre le 1er janvier 2014. Une nouvelle structure dont la direction a été confiée au metteur en scène rouennais David Bobée. Sur ce changement, sur son avenir, Elizabeth Macocco n'a voulu apporter de commentaire. « C*e n'est pas l'objet de cette rencontre. Je ferai une conférence de presse plus tard* ».

Retour donc sur la saison qui accueille « *douze metteurs en scène femmes et douze metteurs en scène hommes* ». Une vraie parité. « *C'est voulu. C'est affirmé. Nous montrons que cela est possible et pas difficile* ». Pour l'ouverture, honneur à un homme : Christian Schiaretti met en scène *La Jeanne de Delteil*, une adaptation de Jean-Pierre Jourdain d'après *Jeanne d'Arc* de Joseph Delteil.

Lors de cette année, le théâtre des 2 Rives reprend *La Course aux chansons* de Marie Nimier, *Station Labiche*, créé en juillet pour Normandie impressionniste, *Rue de l'arrivée/ rue du départ* et *Mesure de nos jours* de Charlotte Delbo. Retour également d'Emilie Valantin, de Sophie Lecarpentier. « *Il est important d'être fidèle parce que les artistes ne se résument pas à une œuvre ou alors à une œuvre globale. On ne juge pas un peintre à une seule peinture. Je trouve intéressant de partager un parcours et je pense que le public est friand de cette fidélité* », remarque Elizabeth Macocco.

La directrice des 2 Rives sera présente dans les deux créations de la saison. *Opening night(s)* qui raconte une actrice face à elle-même, est tiré de la pièce de John Cromwell et du film de John Cassavetes. *L'Histoire du soldat* de Ramuz et Stravinsky est une fable initiatique jouée avec le musiciens de l'orchestre de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie.

Au programme également *Le Jeu de l'amour et du hasard* de Marivaux par la

compagnie Catherine Delattres, *Ce que j'appelle l'oubli* d'Angelin Preljocaj qui a clôt la précédente édition du festival Automne en Normandie, *Les Guêpes du Panama* mis en scène par Thierry Bedard, *Liliom* vu par Galin Stoev.

- Présentation de saison jeudi 12 septembre à 19h30 au théâtre des 2 Rives à Rouen.
- Entrée libre. Réservation au 02 32 70 22 82.
- Saison complète sur www.cdrdeuxrives.com