

Le premier album de [Darko](#) doit être prêt avant l'hiver. En quelques mois, le groupe normand a fait défiler à grande vitesse plusieurs chapitres de son histoire. Point de départ : David Faisques, plus connu sous le nom de Darko Fitzgerald, mène son projet en solo. *« J'avais du mal à le finaliser, faute de moyen et de temps. Un premier album, on a toute vie pour l'écrire. C'est comme un best of »*. David y met toutes ses influences musicales. Celles émanant des années quatre-vingt avec Joy Division et [New Order](#).

Quand Darko Fitzgerald trouve enfin le temps pour mener à bien son travail d'écriture. Le projet devient collectif – se joignent des musiciens de [Radiosofa](#), Mathieu Pigné et Matthieu Forrest – et se rebaptise Darko. Suivent quelques dates de concert, les Trans Musicales de Rennes, le Printemps de Bourges, une aide de [Booster](#), un parrainage avec [Le Kalif](#) à Rouen, leur lieu de répétition, un passage au Rock dans tous ses états, une aide de la part de [L'Abordage](#) à Evreux pour la tournée... On découvre ainsi l'univers de Darko : sombre, brumeux, électrique parfois chaotique. Au-dessus, plane cette voix douce. Jusqu'à présent, la moitié des titres a été enregistré. *« C'était en février au Funkhaus à Berlin. Il y faisait très froid »*. Pour le reste, *« tout est écrit, les morceaux sont là »*.

Avec Julien Doré

Darko doit donc terminer d'enregistrer ce premier album. Deux des membres du groupe partent en effet en tournée en février 2014 avec [Julien Doré](#). On apercevait déjà David Faisques, à la guitare, à la gauche du chanteur, et Mathieu Pigné, à la batterie, lors du [live](#) du chanteur au Grand Journal de Canal + mercredi 30 octobre.

La collaboration entre David Faisques et Julien Doré se poursuit. *« Je l'avais croisé plusieurs fois sur les routes et nous n'avions jamais coupé les ponts »*, confie David. Lorsque Julien Doré part, pour sa tournée avec l'album *Bichon*, à la recherche d'un musicien qui a un profil d'un multi-instrumentiste, il pense à David. L'aventure durera deux ans.

Comme le travail entre les deux hommes ne pouvait s'arrêter là, ils ont composé ensemble quatre titres de *Løve*, le nouvel album de Julien Doré sorti lundi 28

octobre, dont *Paris-Seychelles*. « *J'ai adoré ce jeu de ping pong entre nous. Paradoxalement, je me suis senti plus libre* ». Suite logique : après l'album, la tournée. Tous repartent sur les routes l'année prochaine.