Depuis cinq ans, Lilly Wood and The Prick ont su conquérir un large public avec des ballades douces-amères. Le duo joue samedi 16 novembre au Tétris au Havre.

photo Mark Maggiori

Un premier album, *Invincible Friends*, puis un deuxième *The Fight*. Entre les deux sorties, à peine trois ans. « *Nous n'aimons pas nous arrêter trop longtemps. Quand tu fais une pause trop longue, on t'oublie vite. Il faut être toujours dans le mouvement. Il y a peut-être aussi notre peur du vide. Nous sommes jeunes, nous sommes impatients, nous n'aimons pas attendre. Et nous aurons largement le temps de nous reposer plus tard* ».

Lilly Wood and The Prick a enchaîné les dates et les albums. Ce duo, formé par Nili Hadida et Benjamin Cotto il y a cinq ans, compose une **pop décomplexée**, à la fois pleine de spleen et de légèreté et mêlée d'electro. Les textes évoquent un certain mal-être et les questionnements des jeunes adultes. Sur le web, les titres, notamment *Down The Drain*, fait le buzz. Le premier chapitre de cette histoire se termine avec un album « disque d'or », des concerts donnés à guichets fermés, la présence sur de grands festivals et une Victoire de la musique dans la catégorie Révélation du public.

L'aventure continue désormais avec *The Fight*, un nouvel album nourri par la scène. « *Cela nous a ouvert **de nouvelles perspectives**. Nous avons su aborder tout ce qui est basse et batterie. Dans notre duo, chacun sait ce qu'il a à faire. Nous sommes plus déterminés* », confie Benjamin Cotto.

The Fight est la continuité de *Invincible Friends* avec ces pop-songs accrocheuses où l'on retrouve la thématique des relations humaines. Le son est plus raffiné et les textes plus profonds. « *Quand nous composons, nous ne réfléchissons pas trop. Nous voulons **rester intuitifs** pour livrer quelque chose de spontané. Si on passe*

trop de temps sur un morceau, c’est que nous ne sommes pas sur la bonne voie. Il faut passer à autre chose ». Il y a autant de charme, de magie et d’énergie dans The Fight qui est loin de mettre KO.

- Samedi 16 novembre à 20h30 au Tétris au Havre. Tarifs : de 23 à 15 €. Réservation sur www.letetris.fr
- Première partie : Who The Bitch