

Nouvelle étape de Mythomania jeudi 22 mai au [106](#) à Rouen. The Brian Jonestown Massacre crée des ambiances mystérieuses où il est possible de se perdre.



The Brian Jonestown Massacre
photo Sasha Eisenman

[The Brian Jonestown Massacre](#), c'est avant tout Anton Newcombe, personnalité complexe qui a conjugué au pluriel sex, drug and rock pendant de nombreuses. La formation qui a vu le jour au milieu des années 1990 à San Francisco fait désormais partie des groupes cultes. Certes The Brian Jonestown Massacre a souvent emprunté des chemins tortueux à côté des Dandy Warhols mais il a surtout composé des titres résolument pop-rock avec des boucles psychédéliques qui réveillent les oreilles.

Anton Newcombe a aujourd'hui contré cette face obscure, ces démons qui faisaient de lui un anti-héros. Il est installé à Berlin avec sa famille, a monté son studio. « *Je me réjouis d'avoir la liberté de travailler chaque jour* ». C'est là que le quatorzième album du Brian Jonestown Massacre a été entièrement enregistré.

Revelation est sorti lundi 19 mai. Revelation ? « *C'est venu à moi comme cela. Juste parce que j'aime vraiment ce mot et qu'il est apparu sans que je fasse d'effort* », remarque Anton Newcombe.

Dans ce *Revelation*, « *une chose personnelle par essence* », on retrouve tout ce qu'on aime dans The Brian Jonestown Massacre : des influences multiples qui l'ont nourri pendant toutes ces années. « *Quand je commence à travailler sur un album, je ne sais jamais ce que je vais faire. Je ne fais partie de ces mecs qui disent : mince alors, j'ai besoin de faire un album. Je rassemble mes idées sans penser à autre chose* », confie Anton Newcombe. Ce nouvel album fourmille de belles idées différentes avec des chansons pop et des instants planants et hypnotiques.

- Jeudi 22 mai à 20 heures au 106 à Rouen. Tarifs : de 24 à 16 €. Réservation au

relikto

The Brian Jonestown Massacre au 106

02 32 10 88 60 ou sur www.le106.com