

Dernier spectacle d'Un soir à l'Aître : L'Abribus par la compagnie des [Zoaques](#). Mathilde Guyant met en scène cette pièce que Philippe Elna a écrite pour [Florence Foresti](#). C'est du 1^{er} au 6 août à l'Aître Saint-Maclou à Rouen.

✖ Avec Mathilde Guyant, le point de départ d'une mise en scène, c'est la rencontre avec un ou une artiste. Elle a croisé Florence Andrieu, une des [Swinging Poules](#). « C'est **une Balasko** qui a un tempérament de feu ». Et elle a eu envie de travailler sur L'Abribus de Philippe Elna. « *Florence est une personne anxieuse, une citadine. Elle a tous les codes pour jouer le rôle féminin* ».

Le rôle d'une femme **hyperactive, stressée** qui se retrouve seule en pleine campagne après une panne de voiture. De plus sans téléphone portable puisque le réseau est inexistant. Sous un abribus dort un apiculteur, un homme **calme, serein** qui attend un car. Tout oppose ces deux personnages. « *Ils ne se sont jamais parlé et ils n'ont pas d'autres choix que d'apprendre à se connaître. Chacun va devoir faire des compromis* ».

Face à Florence Andrieu, il y a l'auteur de la pièce, Philippe Elna qui a remplacé Emmanuel Dufay. « *C'est un homme généreux qui sait s'adapter, être dans la peau d'un comédien. Il a amené une énergie différente. Il est **plus engagé, plus en colère*** ».

Mathilde Guyant a fait de ce texte **une comédie romantique**, un moment d'intimité entre deux personnages qui vont se séduire. L'Aître Saint-Maclou en devient ainsi le décor idéal.

- Du 1^{er} au 6 août, tous les jours à 21 heures, à l'Aître Saint-Maclou à Rouen.
Tarifs : 12 €, 7 €. Réservation au 02 32 08 13 90.