

Nouvelle étape dans le parcours des [Musicales de Normandie](#) : Les Musiciens de Saint-Julien ont choisi l'Ecosse et un programme de pièces du XVIIIe siècle. Rendez-vous mardi 26 août à la chapelle Saint-Julien à Petit-Quevilly.

✖ De la musique et de la danse toujours avec Les [Musiciens de Saint-Julien](#). Cette fois, avec *For Ever Fortune*, l'ensemble de [François Lazarevitch](#) explore le répertoire écossais du XVIIIe siècle. « *A cette époque, la musique italienne est très à la mode. Des musiciens italiens ont émigré à Londres. Il y a beaucoup de virtuoses. Des compositeurs, comme James Oswald, ont eu à cœur de mélanger le style écossais et la musique italienne. Ce qui crée des airs avec des tournures particulières* », explique le flûtiste.

Le programme des Musiciens de Saint-Julien montre ainsi les influences du « classique » sur les formes et les harmonies traditionnelles. « *Cette musique écossaise est à la fois noble et un peu nostalgique. Elle est surtout très tonique dans les danses. Elle a un phrasé plus marqué que la musique irlandaise, par exemple, qui est plus populaire, plus coulante* ». Les Musiciens qui jouent sur des instruments anciens interprètent des pièces musicales de Christie, Gillespie, O'Carolan, Thomson, Young...

- Mardi 26 août à 20h30 à la chapelle Saint-Julien à Petit-Quevilly. Tarifs : 15 €, 12 €, gratuit pour les moins de 18 ans. Réservation au 09 53 23 27 58 ou sur www.musicales-normandie.com