

La pièce de Marius von Mayenburg, *Visage de feu*, n'est pas tiède mais brûlante. Le collectif [La Cohue](#) joue ce texte violent jeudi 22 et vendredi 23 janvier à la [chapelle Saint-Louis](#) à Rouen lors des Envolées.

✖ Il est troublant comme peuvent se rejoindre la fiction et la réalité... *Visage de feu* décrit une jeunesse en colère, en révolte contre ses parents et contre une société qui l'a oubliée. « *Quand j'ai entendu cette pièce pour la première fois, elle m'avait vraiment parlé. J'ai beaucoup aimé **cette écriture verte, brutale, directe et sans concession*** », se souvient Martin Legros, metteur en scène. « *Tout l'intérêt de cette pièce réside dans le fait de voir comment une société est capable de générer des monstres et de ne pas les voir grandir* ».

Marius von Mayenburg réunit une famille, les parents, leur fils, Kurt, et leur fille, Olga. Il y a aussi l'amoureux de la sœur qui « *porte le drame, révèle la folie du frère* ». L'auteur raconte un conflit de générations et le conflit intérieur d'adolescents qui refusent de **passer dans le monde des adultes**. « *Ils rejettent les codes, les compromis, l'hypocrisie. Pour Kurt, c'est un acte de salissure* ».

Dans sa mise en scène, Martin Legros veut « *témoigner des choses, porter un texte au plateau avec naïveté. Je reste fidèle à la réalité* ». Le metteur en scène **représente le réel** en jouant avec les codes du théâtre. « *Les comédiens disent les didascalies. Ce qui permet de désamorcer l'acte en lui-même et avoir un plus grand espace de projection pour le public* ».

- Jeudi 22 et vendredi 23 janvier à 20 heures à la chapelle Saint-Louis à Rouen. Tarifs : de 15 à 6 €. Réservation au 02 35 98 45 05 ou sur www.theatre-chapelle-saint-louis.com
- Baptême de l'air avec La Sixième Dimension : *Dis, à quoi tu danses ?* jeudi 22 janvier à 18h30 à la chapelle Saint-Louis.