

Retour sur la scène de 32. Le duo, formé par Cl[r] et Mélou, joue en première partie de [Chloé Lacan](#) vendredi 6 février au [Trianon transatlantique](#) à Sotteville-lès-Rouen. Un concert avant une phase de travail de composition.



photo Léa

Ce sera un concert pour boucler le premier chapitre de la vie de [32](#). Le duo électrique a sorti un premier album, *Humeur*, en octobre 2013, a multiplié les dates. Il est temps de franchir une seconde étape. Les envies sont là et ont commencé à se concrétiser lors d'une résidence au Trianon transatlantique. « *Nous sommes en pleine création de compositions* », assure Cl[r]. En français et aussi — c'est une nouveauté — en anglais. « *Le changement de langue permet de travailler autrement sa voix, les ambiances. On tend vers quelque chose de plus sombre, plus electro et plus progressif* ».

Dans cette nouvelle phase de création, les deux musiciennes osent, ont décidé de prendre plus de liberté, plus de risques. « *Jusqu'à présent, nous étions les machines de l'histoire. Là, nous redonnons aux machines leur rôle afin de nous retrouver et d'insérer plus d'humanité dans la musique* ». Les deux premiers titres sortiront avant l'été, les deux suivants à l'automne.

- Vendredi 6 février à 20h30 au Trianon transatlantique à Sotteville-lès-Rouen. Tarifs : de 16 à 8 €. Réservation au 02 35 73 95 15 ou sur www.trianontransatlantique.com
- Lire également [Cl\[r\] + Mélou = 32](#)