

C'est un avant-goût de *Jumièges à ciel ouvert*. Avant la deuxième édition qui se déroulera l'été prochain, l'installation de [Mireille Fulpius](#), *Les Quatre Sorel*, est présentée dans les jardins de l'[abbaye de Jumièges](#).



photo Alan Aubry - Département de Seine-Maritime

Face au logis abbatial, environ 500 lambourdes de 4 mètres de haut ont été plantées dans le jardin. La plupart d'entre elles sont reliées par quatre cercles, représentant quatre couronnes. Ce sont *Les Quatre Sorel*, installation de Mireille Fulpius qui sera aussi présentée l'été prochain pendant Jumièges à ciel ouvert.

L'artiste suisse qui a travaillé avec des collégiens de Caudebec-en-Caux s'est inspiré d'un portrait de *La Belle Agnès*. Agnès Sorel (1422-1450), une très belle femme et la première favorite de Charles VII, est venue à Jumièges pour rejoindre le roi en pleine guerre de Cent ans. Elle meurt empoisonnée le 9 février 1450 à Jumièges après avoir mis au monde sa quatrième fille. Charles VII a fait déposer son cœur dans une chapelle de l'église abbatiale et a reconnu ses 4 filles. Dans le logis abbatial de Jumièges se trouve la dalle mortuaire d'Agnès Sorel.

- L'abbaye de Jumièges est ouverte tous les jours de 9h30 à 18h30. Tarifs : 6 €, 4 €, gratuit pour les moins de 18 ans, les demandeurs d'emploi. Renseignements au 02 35 37 24 02 ou sur www.abbayedejumieges.fr