

✖ Il fut un temps où les éditions [Delcourt](#) venaient « faire leur marché » dans notre belle région. La *Série B*, créée en 1995 par [Olivier Vatine](#), rouennais à l'époque, est d'ailleurs presque un pur produit régional avec notamment deux scénaristes arrivés dès l'origine qui font encore le bonheur de Delcourt : [Daniel Pecqueur](#) (*Golden City*, *Golden Cup*, *Arctica...*) et Fred Duval (*Carmen Mc Callum*, *Travis*, *Hauteville house*, *Jour J...*). Le festival Normandiebulle présente une expo rétrospective de cette *Série B* Delcourt avec des planches originales des régionaux de l'étape, [Christophe Quet](#) et [Emem](#). Retour express sur la *Série B* avec [Fred Duval](#).

Comment est née Série B ?

C'est parti de l'expérience qu'avait eue Olivier Vatine sur les deux westerns *Adios Palomita* et *500 fusils*. Il y avait eu un travail de suivi éditorial qui avait donné des idées à Olivier. Il pensait qu'il était possible de proposer un accompagnement des auteurs qui pourrait aller de la recherche de documentation jusqu'aux croquis. Ce sont des méthodes de travail inspirées de la pré-production de dessins animés. Olivier Vatine les avait expérimentées quand il travaillait pour Story, l'atelier d'animation de Guy Delcourt. Cela a boosté des auteurs qui avaient encore très peu publié jusqu'à présent. C'était une expérience éditoriale inédite en France à mon avis.

Avec *Carmen Mc Callum* pour démarrer...

Oui, les 20 ans de *Série B*, c'est aussi les 20 ans de *Carmen* puisque c'est le premier album de la série, dessiné par Gess, à l'époque (le 14^e est sorti avec Emem, Matthieu Ménage, au pinceau, ndlr).

Depuis, des tonnes d'albums signés Fred Duval...

J'en suis à 91 titres parus et une vingtaine en attente. Par exemple, pour *Jour J* (la série d'uchronie co-signée par Jean-Pierre Pécaud qui revisite l'Histoire pour nous révéler ce qu'elle aurait pu être, ndlr), j'ai 5 ou 6 scénarii d'avance pour pallier à toute éventualité. Avec Jean-Pierre (Pécaud, ndlr) et Fred (Blanchard, ndlr), on se

fait des séances de brainstorm bien en amont pour trouver les bons sujets. Et on se met au travail...

Toute une organisation...

Au bout de 20 ans, j'ai appris beaucoup de choses. Les premières années, c'était l'enfer. Depuis une dizaine d'années, je maîtrise mieux, je construis plus vite. Et puis, je m'amuse toujours autant voire plus.

Propos recueillis par H.D.

- Fred Duval a également écrit un *XIII mystery* chez Dargaud avec Jean Van Hamme (à paraître) et sort en octobre, le 22^e tome du *Jour J* (L'Empire des steppes) et le 15^e tome de *Carmen Mc Callum* (Centaure).
- Exposition samedi 26 et dimanche 27 septembre de 10 heures à 18 heures au Tennis couverts à Darnétal. Tarifs : 6 €, 4 €, une journée, 8 €, 6 € les deux jours, gratuit pour les moins de 16 ans.