

L'Astrée, un roman du XVIIe siècle, est au cœur de ce concert de l'[académie bach](#). Eugène Michelangeli et Marc Mauillon interprètent lundi 23 novembre au presbytère *Quelques Brunettes ou petits airs tendres du XVIIIe siècle*.



Il est un « best-seller » parce qu'il a marqué et inspiré la société de son époque. L'Astrée est un roman romantique et héroïque écrit par plusieurs auteurs et compositeurs anonymes au XVIIe siècle. En tout 5 000 pages publiées en trois recueils qui racontent des histoires d'amour à la campagne de bergers et de bergères autour de leurs moutons. « *Il y a la recherche d'un idéal. Avec ces petites chansons, on imagine une vie à la campagne belle et pure. Dans quelques-unes, il y a des sous-entendus assez frais, grivois* », indique [Eugène Michelangeli](#).

Le claveciniste interprète avec Le chanteur [Marc Mauillon](#) plusieurs brunettes de L'Astrée lundi 23 novembre au presbytère à Arques-la-Bataille. « *Nous avons pioché dans les trois livres. Cependant, les plus intéressantes se trouvent dans le premier volume. Avec Marc, nous avons fonctionné à l'instinct, choisi les brunettes que nous avons plaisir à jouer et à chanter* ».

Ces textes sont portés par des « *musiques fraîches, très volontiers mélancoliques. Les chansons peuvent apparaître simples dans leur structure musicale. Néanmoins, dans la partie du chant, il y a de nombreuses variations et elles peuvent devenir virtuoses parce qu'elles sont très ornées. C'est typique de la musique française de*

ce temps-là. Il faut chanter avec goût ».

- Lundi 23 novembre à 20 heures au presbytère à Arques-la-Bataille. Tarifs : 16 €, 9 €, gratuit pour les moins de 18 ans. Réservation sur www.academie-bach.fr