



L'ambiance sera très éthérée jeudi 26 novembre au [3 Pièces](#) à Rouen. Vincent Dupas, un des quatre invités des [Les Enfants perdus](#), est un artiste aux multiples facettes. Il joue avec son projet [My Name is nobody](#).

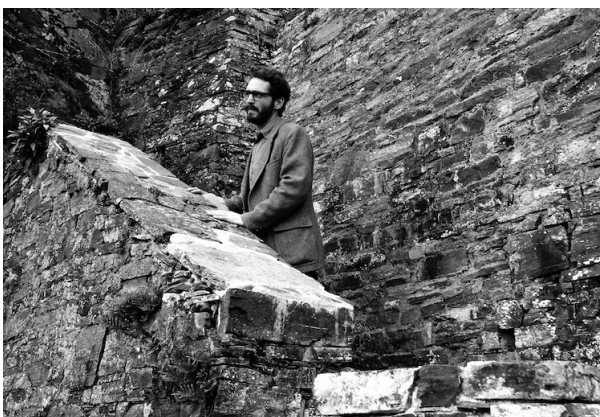


photo Adam Wozniak

Entre deux albums, Vincent Dupas aime s'offrir quelques parenthèses musicales avec My Name is nobody. Juste après *Safe Travel*, le musicien nantais, infatigable, a sorti quelques titres sur une cassette. « *J'aime bien. C'est un format marrant* ». Seulement 50 exemplaires de *The Action of the non-action* pour quelques titres aux atmosphères vaporeuses, portés par un chant évanescent.

Dans *The Action of the non-action*, Vincent Dupas qui joue jeudi 26 novembre au 3 Pièces à Rouen avec Les Enfants perdus transcrit des émotions ressenties lors d'une tournée en Asie en juin dernier. « *Dans ces pays, les habitants vivent dans un bordel pas possible. Au contraire, en Birmanie, il y a une méditation plus profonde. C'est très déroutant. J'ai ainsi voulu opposer cette action et cette non-action* ». Les titres de cet album de My Name is nobody sont des caresses musicales, des **méditations** où le silence et la lenteur ont toute leur place.

Juste un texte, une voix et une guitare. « *J'ai aussi utilisé des cloches que j'ai ramenées de là-bas. J'ai composé tout seul chez moi à la guitare baryton pour jouer des choses plus graves, plus lentes* », explique Vincent Dupas, musicien autodidacte et adepte du Do it yourself.

Dans son travail, Vincent Dupas a plutôt l'habitude de multiplier les collaborations. Dans *Safe Travel*, il est allé à Chicago pour retrouver ses copains de [Pillars and Tongues](#). « *J'aime bien cette idée d'avoir des musiciens qui écoutent d'autres musiques et m'amènent ailleurs* ». La scène, il la partage avec Pierre Marolleau, rencontré lors de l'aventure avec Fordamage. « *Voyager à deux c'est très agréable. Avec Pierre, nous avons passé beaucoup de temps ensemble. Il y a un langage inné qui s'est développé entre nous. Lui, à la batterie, emmène les titres dans une vraie dynamique* ».

- Jeudi 26 novembre à 21 heures au 3 Pièces à Rouen. Tarif : 5 €.
- Concert avec [Chat Blanc Le Stagiaire vert](#), [Ellah A. Thaun](#), [The Patriotic Sunday](#)

Pour écouter *The Action of the non-action* : [ici](#)