



Un sujet : la sérigraphie de concert. Deux rendez-vous : une conférence jeudi 14 novembre et une exposition jusqu'au 24 mars. Le tout se déroule avec [Didier Maiffredy](#) au [106](#) à Rouen.



Il a une grande passion pour le rock depuis l'adolescence, une fascination pour la scène psychédélique californienne. Sans oublier Lou Reed et David Bowie, ses deux idoles. Mais il n'y a pas que la musique dans la vie de Didier Maiffredy. Il faut ajouter les arts graphiques et la philosophie.

Suite logique : le pianiste a eu « *un coup de foudre esthétique* » pour la sérigraphie de concert qui réunit ses différentes passions.

Didier Maiffredy a collectionné les sérigraphies de concert jusqu'à la sortie de son ouvrage *Rock Poster Art* ([Editions Eyrolles](#)). « *C'est avant tout le geste qui m'intéresse et non le groupe* ». Il en présente une trentaine au 106 à Rouen. Chez lui, il en reste plus de 300. **Plus de 300 pièces** qui racontent une histoire d'une scène protéiforme. « *J'ai souhaité être le témoin vivant de ce qui se fait ailleurs, accompagner le mouvement en même temps que sa croissance* ». Les unes sont basiques, les autres très sophistiquées parce que réalisées sur du papier velours, du jeans, du bois...

Ces œuvres, toutes numérotées et signées, sont liées aux courants alternatifs, à la création underground. « *Pourquoi ces objets de communication continuent à être produits aujourd'hui avec Internet ? Ils sont devenus des objets de merchandising. C'est aussi **l'expression de la pure liberté** des artistes* », explique Didier Maiffredy. Au fil des années, la variété des styles, l'imagination, l'énergie, le savoir-faire, les ambitions ont toujours été très présents et accompagné l'évolution des techniques qui a permis « *une vraie qualité esthétique et une économie* ».

Outre l'exposition, Didier Maiffredy donne jeudi 14 janvier une conférence sur *l'Objet d'art et de culture : la sérigraphie de concert*. Une rencontre pour comprendre la nature et le statut de l'image, les origines des œuvres et la détermination de leurs auteurs. C'est toute **une histoire des pratiques graphiques** liées à la musique que relate Didier Maiffredy.

- Conférence *Objet d'art et de culte : la sérigraphie de concert* » : jeudi 14 novembre à 20 heures au 106 à Rouen. Entrée gratuite.
- Exposition *Rock Poster Art* : jusqu'au 24 mars, du lundi au vendredi de 13 heures à 19 heures, les soirs de concert, au 106 à Rouen. Entrée libre