

**Daniel Isoir est revenu à Mozart avec sa Petite Symphonie. Après les Concertos, l'ensemble normand a enregistré les deux Quatuors de Mozart qu'il joue mardi 19 janvier à Juliobona à Lillebonne.**

✖ Mozart a écrit deux quatuors pour piano et cordes, à un moment où il composait Les noces de Figaro. [La Petite Symphonie](#) les a enregistrés et les interprète mardi 19 janvier à [Juliobona](#) à Lillebonne. Deux pièces importantes dans l'œuvre du compositeur autrichien. Parce qu'il invente cette **forme hybride**, originale. « *Il n'a plus jamais écrit de tel quatuor après ces deux-là. Mais il a dit tellement de choses. Il pensait avoir tout dit dans cette forme reprise ensuite par Schumann et Brahms* », explique [Daniel Isoir](#).

Avec ces deux quatuors, le pianiste et fondateur de La petite Symphonie se plonge à nouveau dans le répertoire de Mozart. Avec son ensemble, il a enregistré trois Concertos pour piano (n°13, 14 et 27) il y a trois ans. C'est à un **véritable dialogue entre les instruments** que l'on a assisté. Daniel Isoir, musicien au jeu délicat, fait en effet entendre les nuances des compositions de Mozart, allant de la joie à la gravité.

Les deux quatuors de Mozart sont deux œuvres différentes qui possèdent néanmoins quelques points communs. « *Les deux finales, notamment, sont des rondos typiquement mozartiens, pleins d'inventions* ». Le premier quatuor reste le plus connu et **le plus romantique**. Composé dans une tonalité sombre, Mozart a repris cette tonalité particulière dans plusieurs œuvres. Quant au deuxième Quatuor, **très poétique**, « *c'est une véritable splendeur. Mozart invente de nombreux thèmes qu'il développe, qui se mélangent, qui s'interpénètrent* ».

Pour enregistrer ces deux œuvres, La Petite Symphonie s'est installée au début du mois de septembre dans le Manoir du Catel à Ecretteville-lès-Baons, « *un lieu très inspirant, calme et romantique, Travailler dans un tel endroit permet d'aller dans les nuances, de créer des moments intenses et intimes* ».

- Mardi 19 janvier à 20h30 à Juliobona à Lillebonne. Tarifs : 14 €, 11 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Réservation au 02 35 38 51 88 ou sur [www.juliobona.fr](http://www.juliobona.fr)