



Avec [Pablo Elcoq](#), les célèbres *Sonnets* de Shakespeare deviennent des chansons. L'artiste crée un univers musical et visuels à ces magnifiques poèmes avec *Sons Songs Sonnets* présenté vendredi 29 janvier au [théâtre du château](#) à Eu.



photo Thierry Laporte

Quand il lit de la poésie, il entend de la musique. *« Il y a toujours un rythme »,* explique Pablo Elcoq. Son attirance pour la poésie ne s'arrête pas là. *« Comme la musique, elle offre une grande liberté d'interprétation et favorise l'imaginaire. Même si on ne comprend pas toujours tout à la première lecture, il faut se laisser bercer ».*

Il y a une dizaine d'années, Pablo Elcoq a mis en musique plusieurs poèmes d'Arthur Rimbaud. Après quelques projets au cinéma et au théâtre, notamment avec [Le Chat Foin](#) de Yann Dacosta, le musicien se penche sur Shakespeare. *« Pendant longtemps, j'ai cherché des textes. Un jour, j'ai lu les Sonnets. Ces textes m'ont rappelé des chansons de blues ».* D'une richesse immense, ils sont empreints d'une vive émotion qui a séduit le musicien.

Dans ce recueil, publié en 1609, Shakespeare évoque les brûlures, les affres et la beauté de l'amour, la passion, le désir, l'absence. Le dramaturge anglais a écrit 154 sonnets. Pablo Elcoq en a retenu 13 dans ce nouveau spectacle *Sons Songs Sonnets* qu'il crée vendredi 29 janvier au théâtre du château à Eu. Un spectacle plutôt qu'un concert où se mêlent musique, chant et vidéo. *« Les Sonnets nous ont amenés vers ce projet d'une plus grande ampleur. Au départ, je voulais une toute petite forme ».* Pablo Elcoq interprète seul ces *Sonnets* en variant les ambiances grâce à un timbre de voix mouvant, un jeu d'instruments et un univers visuel onirique. *« C'est comme si je partageais mon journal intime ».*

- Vendredi 29 janvier à 20 heures au théâtre du château à Eu. Tarifs : de 15 à 10 €.
- Spectacle tout public à partir de 13 ans.