



Un danseur, Yan Raballand, et une marionnette de papier, manipulée par quatre comédiens, interprètent un duo poétique dans *Krafff*, une pièce à l'affiche de [L'Arsenal](#) à Val-de-Reuil mardi 23 février.



Depuis sa création en 2007, le Théâtre de La

Romette reprend chaque saison *Krafff*, un duo singulier entre un danseur et une marionnette de papier. Il le présente mardi 23 février à L'Arsenal à Val-de-Reuil. « Au début, **ce n'était qu'une expérimentation**. Je n'avais jamais travaillé la danse et la marionnette. Pourtant, il existe entre un lien entre ces deux disciplines artistiques. La marionnette a une écriture du mouvement, dans l'espace. Cela se construit par des lignes et des points », explique Johanny Bert.

Krafff est une création de [Johanny Bert](#), metteur en scène du [Théâtre de La Romette](#), et de [Yan Raballand](#), chorégraphe de la compagnie [Contrepoint](#). Ensemble, ils ont imaginé cette danse douce, poétique, délicate et drôle. Qui est le plus gracieux ? Qui est le plus souple ? Krafff est aussi un jeu entre les deux interprètes puisque la marionnette a la possibilité de sauter et de rester en l'air mais elle n'a pas l'élégance du corps humain.

Dans ce spectacle, les deux créateurs ont souhaité que tout se joue à vue. Tout commence par le déroulement d'une bande de papier kraft. Quatre acteurs fabriquent ce grand bonhomme avec des proportions humaines, puis le manipulent. « Ils se rendent disponibles pour ce corps de papier ». **Une vraie performance** puisque la danse demande une précision folle et un véritable engagement pour être dans le rythme et reproduire les gestes. Le résultat est une merveille et procure de belles émotions.

- Mardi 23 février à 20 heures à L'Arsenal à Val-de-Reuil. Tarifs : 15 €, 10 €.
Réservation au 02 32 40 70 40 ou sur www.theatredelarsenal.fr