



Céladon explore le répertoire de Jehan de Lescurel, un chansonnier parisien mort en 1304. L'ensemble, dirigé par **Paulin Bündgen**, est en concert mercredi 20 avril à la chapelle Corneille à Rouen avec l'**Opéra de Rouen Normandie**. **Gagnez vos places en écrivant à relikto.contact@gmail.com**



Il est difficile de retracer la vie de Jehan de Lescurel. Beaucoup ont raconté qu'il avait été pendu le 23 mai 1304 après avoir commis **de nombreux méfaits**. Or, tout cela est aujourd'hui remis en cause. Néanmoins, Jehan de Lescurel, fils d'un bourgeois parisien, est un chansonnier qui a reçu une formation à Notre-Dame. Il a écrit des rondeaux, des ballades, des virelais.

C'est tout ce répertoire que reprend l'ensemble Céladon, dirigé par Paulin Bündgen lors de ce concert mercredi 20 avril à la chapelle Corneille à Rouen. Un concert pour découvrir une musique « novatrice », « d'une belle simplicité » avec « des mélodies captivantes et racées ». Il y a dans ces œuvres « un charme intemporel ». Lescurel est « un trouvère à la croisée des chemins qui subit les influences artistiques variées ». Dans son interprétation, Céladon met en lumière « le discours poétique »

et « la couleur propre » de chaque chanson.

- Mercredi 20 avril à 20 heures à la chapelle Corneille à Rouen. Tarif : de 25 € à 12,50 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 98 74 78 ou sur www.operaderouen.fr