



Jean-François Driant, directeur, et l'équipe de la scène nationale du Havre présentent du 13 au 17 juin la nouvelle saison du [Volcan](#). Une saison toujours aussi éclectique où les artistes fidèles croisent des icônes, des troupes audacieuses.



photo Patrick Berger

Première saison. C'était en effet la première saison. Elle s'est déroulée entièrement dans un Volcan rénové, ouvert le 7 janvier 2015 le jour des attentats à Charlie Hebdo à Paris. *« Depuis, la situation politique s'est dégradée. La situation économique aussi. Cela pose des questionnements. C'est grâce à la culture que nous trouvons des règles pour vivre ensemble. Nous avons beaucoup travaillé autour de cette idée »*, explique Jean-François Driant, directeur de la scène nationale du Havre. *Inspirez !* : tel est le thème de cette saison 2016/2017. Inspirer un bon coup pour aller respirer tous les parfums et ressentir toutes les bonnes ondes qu'offre le spectacle vivant. Inspirez ! et Inspirez-vous ! dans un lieu *« où les gens peuvent se retrouver »* et *« qui fabrique de la curiosité »*.

Le public a retrouvé le chemin de la scène nationale du Havre puisque le Volcan a accueilli cette saison 42 528 spectateurs, soit un taux de remplissage de 86 % dans une salle qui *« n'est pas encore terminée »* et n'a pas encore montré toutes ses capacités. *« Il y a encore des éléments que nous n'avons pas utilisés »*.

Un théâtre de création. *« Cela reste et restera un combat, même sans salle de répétition. Notre mission est d'assurer la continuité des répertoires nouveaux, d'accompagner les créateurs contemporains. Aujourd'hui, 19 spectacles programmés n'existent pas encore. C'est une prise de risque »*. Six se feront sur le plateau du Volcan. La saison 2016/2017 compte **50 propositions artistiques et 156 représentations**. Des chiffres en baisse par rapport aux années précédentes. *« Plus personne ne croit aux hausses des subventions. Or, tout augmente. Pour préserver une qualité, cela doit se traduire par une diminution du nombre de spectacles »*.

Jean-François Driant réussit un bel équilibre entre théâtre, musique et danse, entre théâtre classique et contemporain, entre artistes régionaux et nationaux et internationaux. Le Volcan accueille la compagnie Dérézo, Accrorap, Anne-Cécile Vandalem, José Montalvo, le tg Stan, l'Alonzo King Lines Ballet, Robert Lepage, Actéa, Aurélien Bory, Akté, le Théâtre des Furies, Sylvain Groud, La pluie qui tombe, Jean-Claude Gallotta... La saison commence et se termine en musique, avec Marianne Faithfull et Bobby McFerrin.

3 + 1 artistes associés. Ils sont trois, Anne-Laure Liégeois, Jean-Michel Bruyère et Pauline Bureau à être artistes associés à la scène nationale du Havre depuis plusieurs saisons. Anne-Laure Liégeois propose cette année une adaptation de *Don Quichotte* pour le jeune public. Jean-Michel Bruyère lance sa web-série sur la Tour-Réservoir de Caucriauville. Après *Dormir cent ans*, une lecture libre de *La Belle au bois dormant*, la Part des Anges, compagnie fondée par Pauline Bureau, revient sur l'affaire du Médiateur avec la création de *Mon Cœur*.

A ce trio s'ajoute désormais Scorpène, artiste époustouflant et malicieux, magicien mentaliste. Il est le fil rouge de cette saison. Il a imaginé une promenade dans *Les Contrées du rêve*. Et c'est toujours mystérieux avec Scorpène.

- Présentation de la saison lundi 13 juin à 18h30, mardi 14 et mercredi 15 juin à 12h30 et 18h30, jeudi 16 juin à 12h30, vendredi 17 juin à 12h30 et 18h30 au Fitz, au Volcan au Havre. Gratuit. Réservation au 02 35 19 10 20.