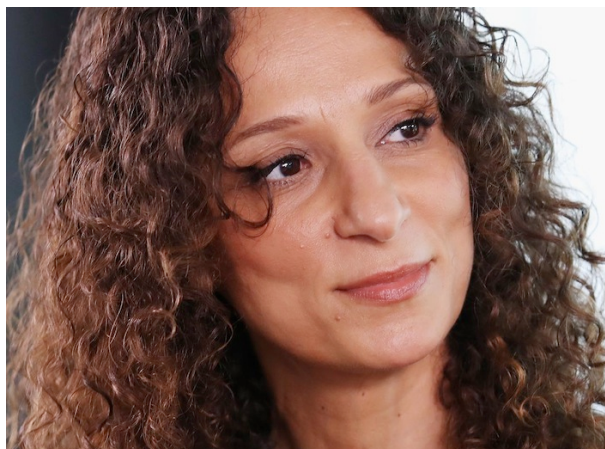




**Avant-premières de films présentés au dernier festival de Cannes, rencontres avec des réalisateurs et des comédiens : tel est le menu de la rentrée du cinéma [Omnia](#) à Rouen jusqu'au 30 septembre.**



Un air de Cannes soufflera jusqu'au 30 septembre à l'Omnia à Rouen. Pour cette rentrée, le cinéma programme une série de films projetés lors du dernier festival dans la sélection officielle ou lors de la Quinzaine des réalisateurs, de la Semaine de la critique. Des avant-premières pour découvrir *Mimosas*, *la voie de l'Atlas* d'Olivier Laxe, *Frantz* de François Ozon, *Fais de beaux rêves* de Marco Bellocchio, *Neruda* de Pablo Larraín, *Tour de France* de Rachid Djaidani...

Des avant-premières et des rencontres avec des cinéastes. La première : Houda Benyamina présente mercredi 17 août *Divines*, Caméra d'or, une comédie dramatique dans laquelle une jeune fille a soif de pouvoir et de réussite et deviendra une dealeuse. Alain Guiraudie évoque vendredi 26 août la maternité dans *Rester vertical*. Quant à Muriel Coulin, elle raconte dans *Voir du pays* l'histoire de deux jeunes femmes militaires rentrées d'Afghanistan mercredi 30 août. Mohamed Diab revient vendredi 2 septembre sur la révolution égyptienne dans *Clash*. *Apnée* est l'occasion vendredi 9 septembre pour Jean-Christophe Meurisse de parler de trois jeunes en quête de repères. Hélène Angel narre dans *Primaire* le parcours d'une institutrice trentenaire confrontée à des problèmes familiaux et professionnels (jeudi 22 septembre).

- Programme complet sur [www.omnia-cinemas.com](http://www.omnia-cinemas.com)