



C'est un temps fort dédié au quatuor à cordes. Le festival [Quatre x quatre](#), organisé par l'[Opéra de Rouen Normandie](#), a lieu du 22 au 25 septembre à la [chapelle Corneille](#) à Rouen. Quatre jours de concert pour entendre huit formations.



« Le quatuor, c'est tout un monde ». Un monde qu'il connaît bien puisque Luc-Marie Aguera a vécu une longue expérience

de quartettiste au sein du [Quatuor Ysaÿe](#). Pour le violoniste, « *il faut trouver le bon rapport à l'équilibre et à l'harmonie. C'est le rapport des tensions et des détentes, le résultat de luttes entre les éléments. Il faut savoir dépasser les tensions pour un projet commun* ».

Luc-Marie Aguera évoquera le quatuor à cordes, la quintessence de la musique lors d'une conférence mercredi 21 septembre au Théâtre des Arts à Rouen, un préambule au festival Quatre x quatre qui se tient du 22 au 25 septembre à la chapelle Corneille à Rouen. « *Dans ce programme, il y a tout ce qu'il est important d'entendre* », se réjouit le violoniste. Frédéric Roels, directeur de l'Opéra de Rouen Normandie a imaginé ce premier rendez-vous musical de la saison comme un best of des plus belles pièces du genre comme *Rosamonde* de Franz Schubert, le Quatuor en ré majeur de César Frank, le Quatuor en fa majeur de Maurice Ravel, des pièces de Joseph Haydn, compositeur qui a « *donné la structure au quatuor* ».

Pour Quatre x quatre, Frédéric Roels a réuni des ensembles de plusieurs générations, avec les plus confirmés, comme Diotima et Danel, les plus prometteurs, comme Zaïde, Arod et Van Kuijk. Parmi ces formations, il y a un quatuor vocal, accompagné par le luthiste Thomas Dunford. Ensemble il explore le répertoire de John Dowland, empreint de mélancolie.

Le programme à la chapelle Corneille à Rouen

- Jeudi 22 septembre à 20 heures : Diotima (Webern, Schubert, Bartók)
- Vendredi 23 septembre à 20 heures : Cambini (Gounod, Mozart, Haydn)
- Samedi 24 septembre : à 14 heures Van Kuijk (Kurtág, Debussy, Ravel), à 17 heures Zaïde (Beethoven, Bruckner, Franck), à 20 heures Lachrimae (Dowland)
- Dimanche 25 septembre : à 11 heures le quatuor de l'orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie (Haydn, Brahms, Webern), à 14h30 Arod (Mozart, Bartók, Beethoven), à 17h30 Danel (Mendelssohn, Schubert, Weinberg).

Infos pratiques

- Tarifs : de 25 à 5 € un concert. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 98 74 78 ou sur www.operaderouen.fr

Une conférence au Théâtre des Arts à Rouen

- Mercredi 21 septembre à 18 heures : *Le quatuor à cordes, quintessence de la musique classique* par Luc-Marie Aguera, violoniste, professeur de musique de chambre de la classe de quatuor à cordes au conservatoire de Paris, membre du Quatuor Ysaÿe pendant 30 ans. Entrée libre