



La saison de l'[Opéra de Rouen Nomandie](#) à la chapelle Corneille commence mercredi 5 octobre avec les musiciens de l'orchestre qui interprètent des concertos de Bach, Telemann, Vivaldi et Quantz. Gagnez vos places en écrivant à relikto.contact@gmail.com



photo David Morganti

Le concerto est au coeur du répertoire de ce concert mercredi 5 octobre à la chapelle Corneille à Rouen. Même s'il en est pas l'inventeur, Vivaldi (1678-1741) a porté cette forme à sa perfection. Il en a composé environ 500. Dans ses concertos, l'artiste italien alterne les tempos, préfère une écriture colorée et met en valeur les différents instruments et le jeu des musiciens. Les musiciens de l'orchestre de l'Opéra de Rouen interprètent le *Concerto pour violoncelle en do mineur* et le *Concerto pour deux violons*.

A ces deux pièces s'ajoutent le *Concerto en sol majeur pour alto* de Telemann, le *Concerto pour flûte en sol majeur* de Quantz. Le claveciniste Kenneth Weiss rejoindra ensuite les sept musiciens pour la *Sonate n°3 en mi majeur pour violon et clavecin* et le *Concerto pour clavecin en ré majeur* de Bach.

- Mercredi 5 octobre à 20 heures à la chapelle Corneille à Rouen. Tarifs : de 25 à 10 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 98 74 78 ou sur www.operaderouen.fr