



***La Voie de la beauté s'ouvre* mercredi 23 novembre à la [chapelle Corneille](#). L'[ensemble Variances](#), programmé par l'[Opéra de Rouen Normandie](#), interprète *Femme changeante*, une pièce de Thierry Pécou inspirée des rituels navajos de guérison.**



Universalité, c'est ce qui caractérise avant tout la musique de Thierry Pécou. Dans son écriture, le compositeur rouennais qui va recevoir le Grand Prix de la [Sacem](#) croise et fait dialoguer les cultures et les traditions de l'Amérique centrale et du Sud. Depuis plusieurs mois, il se passionne pour les Indiens Navajo du sud-ouest des Etats-Unis, notamment pour leur médecine si particulière liée à des cérémonies.

« *Tout est une question de santé chez les Indiens Navajo. Quel que soit le problème*

qui émerge dans la société, chez les habitants ou à l'échelle planétaire, il ne peut se résoudre que par des cérémonies de guérison ». Lors de ces rites, la musique se mêle au chant, à la danse, à la peinture de sable. **La beauté doit alors apporter l'équilibre et l'harmonie.** Ce qui a inspiré à Thierry Pécou *Femme changeante, cantate des 4 montagnes*. « *C'est une divinité fondamentale, la mère de tous les Navajo. Elle intervient pour que le monde se pacifie* ». Quant au chiffre 4, « *il est présent tout le temps dans le chant, la poésie, la peinture... Le territoire des Navajo est aussi balisé par 4 montagnes sacrées* ».

L'ensemble Variances, dirigé par Thierry Pécou, interprète mercredi 23 novembre à la chapelle Corneille à Rouen *Femme changeante, cantate des 4 montagnes*. Cette pièce sera **en écho** aux *Monodies* de Hildegard von Bingen (1098-1179), une religieuse dont la musique évoque le pouvoir de guérison des plantes sur l'âme et le corps, et à *The Vision of Black Elk* de Michael Ellison, compositeur qui s'est inspiré de l'homme médecine des Indiens Sioux. Un concert à vivre comme un rituel qui est le point de départ d'un parcours artistique intitulé *Ohuaya*. Après le concert, l'opéra... Thierry Pécou compose *Healing* pour aborder la relation des individus avec la médecine. La création est prévue à l'automne 2018.

- Mercredi 23 novembre à 20 heures à la chapelle Corneille à Rouen. Tarifs : de 25 à 10 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 98 74 78 ou sur www.operaderouen.fr