



Ils prennent beaucoup de liberté. Chaque moment est une étonnante fantaisie. Claire Laureau et Nicolas Chaigneau de la compagnie [PJPP](#) jouent avec précision et humour *Les Déclinaisons de Navarre* lundi 28 et mardi 29 novembre à la [chapelle Saint-Louis](#) à Rouen. A suivre cette saison au [Rive gauche](#) à Saint-Etienne-du-Rouvray, au [Drakkar](#) à Neuville-lès-Dieppe, au [Passage](#) à Fécamp, à [Théâtre en Seine](#) à Duclair et à l'[Arsenal](#) à Val-de-Reuil.



Quand Henry de Navarre rencontre Marguerite de Valois, la reine Margot. Avec la compagnie PJPP, l'entrevue se déroule une fois, deux fois... **28 fois !** Claire Laureau et Nicolas Chaigneau se sont amusés à détourner une scène d'un téléfilm retraçant la vie de Henry de Navarre, notamment celle du premier rendez-vous entre le roi et sa future épouse. Ils ont « *beaucoup ri*. *Nous avons commencé par la jouer telle qu'elle* ». Ils ne se sont pas arrêtés là. « *On se moque beaucoup de cette scène mais on l'aime beaucoup*. Les comédiens sont

bons mais tout est mis en scène que tout devienne bateau. Les deux personnages doivent se séduire ».

Cette fameuse scène est devenue la matière des *Déclinaisons de Navarre*, une pièce présentée cette saison dans différentes salles normandes. Claire Laureau et Nicolas Chaigneau, deux danseurs havrais qui se sont rencontrés sur *Madison* de [La BaZooKa](#), l'ont décortiquée, décodée, transposée, décalée... Ils se sont imposés diverses contraintes, ont multiplié les angles. **L'objectif étant la caricature.** « *La mécanique est très précise. Ce n'est pas un exercice de styles parce qu'il y a une vraie dramaturgie. Il a fallu trouver la rythmique globale de la pièce. Nous ne nous installons pas dans une scène. Nous avons aussi voulu jouer avec la frustration du spectateur* ».

La compagnie PJPP joue 28 variations de la scène. Au fil du spectacle, celles-ci deviennent de plus en plus drôles, fantaisistes, absurdes. « *La danse est au service du jeu* » dans lequel le corps exprime le comique de la scène. « *C'est un spectacle qui nous ressemble beaucoup. On n'aurait jamais pu le faire l'un sans l'autre* ».

Les dates

- Lundi 28 et mardi 29 novembre à 20 heures à la chapelle Saint-Louis à Rouen. Tarifs : de 15 à 3 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 76 23 23 ou au 02 35 98 45 05 ou sur www.letincelle-rouen.fr
- Samedi 10 décembre à 17 heures lors de la Nuit de la danse au Rive gauche à Saint-Etienne-du-Rouvray. Tarifs : de 25 à 15 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 32 91 94 94.
- Jeudi 5 janvier à 20 heures au Drakkar à Neuville-lès-Dieppe. Tarifs : de 23 à 10 €. Réservation au 02 35 82 04 43 ou sur www.dsn.asso.fr
- Mardi 24 janvier à 20h30 au Passage à Fécamp. Tarifs : 16 €, 8 €. Réservation au 02 35 29 22 81 ou sur www.theatrelepassage.fr
- Vendredi 17 mars à 20 heures à Théâtre en Seine à Duclair. Tarifs : 18 €, 15 €.

Réservation au 09 82 35 32 09 ou sur www.theatrededucclair.fr

- Vendredi 12 mai à 20 heures à l'Arsenal à Val-de-Reuil avec la Presque Compagnie. Tarifs : 15 €, 10 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 32 40 70 40 ou sur www.theatredelarsenal.fr