



Au programme de ce concert de l'[Opéra de Rouen Normandie](#) jeudi 16 mars : des extraits d'œuvres de Rossini. Chiara Amarù est accompagnée de l'orchestre, dirigé par Antony Hermus, qui interprétera également la Symphonie n°33 de Mozart.

Marianna Pizzolato est souffrante et ne peut assurer la série de concerts consacrés aux airs d'opéras de Gioachino Rossini (1792-1868). C'est Chiara Amarù qui

remplace la mezzo-soprano italienne jeudi 16 mars au Théâtre des Arts et durant toute la tournée normande. Accompagnée de l'orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie, dirigé par Antony Hermus, elle interprétera des extraits de *Giovanna d'Arco*, de *Tancredi*, inspiré de l'œuvre éponyme de Voltaire, de *L'Italiana in Algeri*, une pièce aux ambiances orientales.

Issue du conservatoire de musique Vincenzo Bellini de Palerme, Chiara Amarù a remporté plusieurs prix lors de concours internationaux de chant lyrique. La mezzo-soprano connaît bien le répertoire de Rossini. Elle a chanté dans *La Donna del Lago*, *Il Barbiere di Siviglia*, *La Cenerentola*. Elle est attendue dans *La Forza del destino* et *Falstaff* de Verdi, dans *Così fan Tutte* de Mozart.

Les dates

- Jeudi 16 mars à 20 heures au Théâtre des Arts à Rouen. Tarifs : de 32 à 10 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 98 74 78 ou sur www.operaderouen.fr
- Vendredi 17 mars à 20h30 à l'espace de La Forges à Forges-les-Eaux. Réservation au 02 32 89 80 80
- Samedi 18 mars à 20h30 à L'Éclat à Pont-Audemer. Réservation sur eclat.ville-pont-audemer.fr
- Dimanche 19 mars à 16 heures à l'espace Philippe-Auguste à Vernon. Réservation au 02 32 64 53 16
- Vendredi 24 mars à 20h30 à la Maison des Associations à Bourg-Achard. Réservation au 02 32 56 72 48
- Dimanche 26 mars à 16h30 au Théâtre à Coutances. Réservation au 02 33 76 78 50