



C'est l'histoire de la reine de Montparnasse, celle du Paris des années folles. [Jean-Jacques Beineix](#) passe du cinéma au théâtre avec ce spectacle *Kiki de Montparnasse*, joué jeudi 4 mai au [centre culturel Voltaire](#) à Déville-lès-Rouen.

« Elle a la qualité des grandes héroïnes du cinéma et du théâtre parce qu'elle est l'archétype de la réussite, de la gloire et de la chute ». Elle ? C'est Alice Ernestine Prin (1901-1953), plus connue sous le pseudonyme de Kiki de Montparnasse. Jean-Jacques Beineix s'est emparé de l'histoire de cette femme, cette muse et amoureuse de plus grands artistes de l'époque. « Elle arrive de sa province. Elle commence à travailler dans une boulangerie avant d'être remarquée par un sculpteur. Elle pose pour lui. Elle se déshabille et rencontre l'amour ».

Dans *Kiki de Montparnasse* qu'il présente jeudi 4 mai au centre Voltaire à Rouen, Jean-Jacques Beineix narre la vie de cette égérie des années 1920 et aussi celle d'un quartier de Paris. *« C'est tout petit mais Montparnasse devient le centre du*

monde, le radeau de survie de dizaines d'artistes venus du monde entier ». Pendant plusieurs années, le soleil brille pour la reine de Montparnasse jusqu'à ce qu'elle sombre dans l'alcool, la cocaïne. « *Elle va se brûler les ailes* » et tomber dans l'oubli.

Du cinéma au théâtre

La vie de Kiki de Montparnasse est une véritable tragédie. Avec Jean-Jacques Beineix, elle devient une comédie musicale. « *Le texte fait revivre des scènes alors que les chansons, un art de l'espace, amène un climat, un sentiment. Ce spectacle a tout du cinéma sans la caméra* », indique le réalisateur et metteur en scène. « *Le cinéma aime le réalisme, le vrai. Le théâtre, c'est autre chose. Il demande aux spectateurs d'accepter la magie* ». Après le cinéma, Jean-Jacques Beineix, auteur de 37,2° le matin, Diva, La Lune dans le caniveau, Mortel Transfert, s'est réfugié dans le théâtre « *qui permet plus d'audaces. Là, je me suis senti plus libre et plus proche des comédiens* ». Cette première expérience théâtrale a été un succès pour le cinéaste. Le nombre de représentations de Kiki de Montparnasse dépasse la centaine. Un succès qui donne des ailes à Jean-Jacques Beineix. « *J'ai envie de continuer au théâtre* ».

- Jeudi 4 mai à 20 heures au centre Voltaire à Déville-lès-Rouen. Tarifs : de 16 à 11 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 68 48 91 ou sur www.dullin-voltaire.com