



C'est une expérience sonore. Denis Brély, connu pour ses instruments bricolés, interprète avec Antoine Berland des portraits musicaux lors de ce concert singulier mardi 9 mai à la Maison de l'Université à Mont-Saint-Aignan. Gagnez vos places en écrivant à relikto.contact@gmail.com

Il est un drôle de musicien. Denis Brély a pris l'habitude de transformer les objets du quotidien pour en faire des instruments de musique. Il possède aujourd'hui un étonnant instrumentarium. Toutes ces machines sont faites de jouets, de divers objets de récupération, démontés, bricolés, assemblés. Les uns soufflent, les autres sont frappés, les derniers swinguent. Chaque concert de Denis Brély est une expérience sonore, ludique et poétique.

Mardi 9 mai, à la Maison de l'Université à Mont-Saint-Aignan, le musicien joue *Portrait sonore et musique mécanique* avec Antoine Berland. Celui-ci ajoute des voix qu'il travaille comme une matière première. Des paroles, des chants, des vocalises se mêlent et se superposent à la musique de Denis Brély pour créer ces

« portraits intimes.

- Mardi 9 mai à 14h30 et à 20 heures à la Maison de l'Université à Mont-Saint-Aignan. Tarif : 5 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 32 76 93 01 ou à spectacle-mdu@univ-rouen.fr