



Rouen libertine est une promenade ponctuée de lectures de textes et de chants coquins. A suivre les vendredis 28 juillet et 4 août avec le [Safran collectif](#).

Rouen, une ville coquine ? Ce n'est pas la première image qui vient d'emblée à l'esprit. Le Safran collectif tente de faire bousculer les a priori avec Rouen libertine, une balade littéraire et musicale, inspirée de l'ouvrage de Patrice Quéréel, *Rouen érotique*. Point de départ : la cour du palais de justice pour aller à pied jusque dans les jardins de l'hôtel de ville en passant par la rue Eau-de-Robec.

Pendant une heure, Sophie Caritté, Nadia Sahali, Evrad Moreau et Thomas Rollin interprètent des chansons et des extraits de romans évoquant le libertinage. Il y a inévitablement *Madame Bovary* et la célèbre scène du fiacre, jugée immorale, qui a

valu à son auteur un procès. Dans ce passage, Emma qui sort de la cathédrale retrouve Léon dans la voiture où elle commettrait le péché de l'adultère. « *Chez Maupassant, c'est plus cru. Nous avons choisi des poèmes sur la prostitution, sur le rapport à la femme. Lui, il appelle un chat, un chat* », commente Thomas Rollin. Au menu de cette promenade : des extraits de pièces de théâtre du XVIIe, plus sensibles, et des chansons issues du répertoire français dont « *Les Nuits d'une demoiselle de Colette Renard. Elle est tout à fait charmante. Toutes les parties intimes de la femme portent divers noms d'oiseaux, de fruits...* ».

Du théâtre et de la chanson pour aussi découvrir le patrimoine de Rouen. Les murs de la ville cachent en effet quelques scènes et dessins érotiques.

- Les vendredis 28 juillet et 4 août à 20 heures, rendez-vous devant la cour du palais de justice, rue aux Juifs à Rouen.
- Spectacle gratuit et tout public à partir de 12 ans