



C'est un théâtre ancré dans le réel. *Sandrine, la destinée d'une trieuse de verre* raconte l'histoire d'une jeune femme seule. A suivre jeudi 9 novembre au [Rayon vert](#) à Saint-Valery-en-Caux et les 16 et 17 novembre au [théâtre des Bains-Douches](#) au Havre.

C'est le parcours d'une vie. Celui d'une jeune femme recluse dans une solitude. Sandrine travaille dans une usine où elle trie du verre. Elle a une amie, une de ses collègues, partage quelques moments avec son voisin, un homme bien banal récemment divorcé, et téléphone très souvent à sa mère. Une vie peu passionnante, peu trépidante. Alors Sandrine va s'inventer un monde fantastique intérieur. Peu à peu elle va plonger dans cet univers poétique et onirique peuplé de

cachalots, de morses et autres poissons.

Cette histoire est le fruit d'un travail de plateau mené par le [Théâtre Pôle Nord](#), une compagnie, installée en Ardèche qui propose un théâtre brut, intense. Avec *Sandrine, la destinée d'une trieuse de verre*, jouée jeudi 9 novembre au Rayon vert, les 16 et 17 novembre au théâtre des Bains-Douches, la compagnie, fondée par Lise Maussion et Damien Mongin, décortique le monde du travail avec un regard aiguisé. Pas de clichés pour pointer du doigt les conséquences d'un modèle économique dévastateur mais une force, une parole bouleversante, percutante.

Un vécu

Impossible d'écrire un tel texte sans se plonger dans le réel. « *Nous voulons nous imprégner de tout ce qui nous entoure, rester connecter à une réalité* », commente Damien Mongin. Lise Maussion a fait un court passage dans une entreprise de tri. « *Pendant sa journée de formation, elle fait la connaissance d'une dame qui lui a raconté toute sa vie* ». La comédienne s'est ainsi inspirée de ce vécu, de ces rencontres. « *Nous partons d'un aspect très réaliste pour mieux l'emmener ailleurs. Le réel se distille dans notre imaginaire. La poésie prend alors le pas sur la réalité* ».

Cette pièce aborde également les relations humaines, et pas seulement dans le monde du travail. Les liens qui se nouent entre Sandrine et son voisin, Jean-François, n'empêcheront pas la jeune femme de sombrer dans la folie. Elle est désormais trop loin du réel et son corps est ravagé par les changements climatiques extérieurs. « *Qu'est-ce qui peut se passer entre eux deux ? Qu'est-ce que deux inconnus peuvent se donner ?* », s'interroge Damien Mongin. Quand l'une montre de plus en plus de signes de folie, l'autre parvient à se reconstruire.

Les dates

- Jeudi 9 novembre à 20h30 au Rayon vert à Saint-Valery-en-Caux. Tarifs : de 18 à 6 €. Réservation au 02 35 97 25 41 ou sur www.lrv-saintvaleryencaux.com
- Jeudi 16 et vendredi 17 novembre à 20 heures au théâtre des Bains-Douches au Havre. Tarifs : de 15 € à 6 €. Réservation au 02 35 47 63 09 ou à communication@theatrebainsdouches.fr