



Ce nouveau rendez-vous musical de la Saison baroque du Poème harmonique est consacré à Vivaldi. Ludus Instrumentalis, dirigé par Evgeny Sviridov, interprète samedi 18 novembre à la chapelle Corneille *La Stravaganza* et *La Follia*.

Pour Evgeny Sviridov, c'est un retour à la chapelle Corneille à Rouen. Il y a un an, le violoniste était un des candidats du concours Corneille, organisé par le [Poème Harmonique](#). Une première édition qui lui a souri puisqu'il a remporté cette compétition internationale. « *Ce fut une grande opportunité de nouer de nouveaux contacts avec des personnes importantes de la scène de la musique baroque* ». Le musicien se souvient encore très bien de « *la beauté de la ville de rouen avec ses églises gothiques et ses maisons anciennes* ». Il n'a pas oublié non plus « *l'extraordinaire acoustique de la chapelle qui est magnifique et parfaite pour la musique baroque* ».

Samedi 18 novembre, Evgeny Sviridov joue à nouveau à la chapelle Corneille, mais, cette fois, avec l'ensemble Ludus Instrumentalis lors de la Saison baroque

consacrée à la ville de Venise. La formation interprète des œuvres de Vivaldi, un compositeur que le violoniste apprécie tout particulièrement pour « *sa simplicité et aussi sa puissance* ». Elle a choisi *La Stravaganza*, une série de 12 concertos, comme une suite au célèbre cycle L'Estro Armonico. De ces pièces musicales, « *il faut admirer la virtuosité* ». Quant à *La Follia*, elle est « *une danse qui, selon la légende, rend fous les auditeurs* ». Deux pièces qui « *demandent une technique parfaite, pas seulement au soliste mais aussi à tout l'orchestre* ».

- Samedi 18 novembre à 20 heures à la chapelle Corneille à Rouen. Tarif : 10 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#). Réservation au 02 35 14 20 93 ou sur www.poemeharmonique.fr