



C'est une des machines à danser les plus efficaces. [Il Est Vilaine](#), duo parisien, joue un rock-electro joyeux. Il est samedi 2 juin à Rush, le festival du 106, sur la presqu'île Rollet à Rouen.



photo Julia Grandperret

Assurément, le duo fonctionne. Florent Frossard et Simon Le Roy qui ont évolué sur

des chemins différents forment depuis quatre ans Il Est Vilaine, en concert samedi 2 juin au festival Rush à Rouen. Le premier est très à l'aise sur la scène techno. Le second, guitariste de dix ans son aîné, s'est plongé plus tard dans les cultures urbaines. « Il y a beaucoup de respect entre nous, confie Florent. Nous avons aussi les mêmes goûts qui sont très éclectiques. Nous nous rejoignons sur la new wave, le post punk, la musique africaine, la variété mainstream. On ne se bride pas. Et tout cela dans un esprit rock. C'est ce qui domine chez nous. Quand nous nous sommes rencontrés lors d'une soirée, Simon m'a invité dans son studio ».

La suite : les deux musiciens ont commencé à composer, enregistrer un premier EP, un deuxième, puis un troisième... Il Est Vilaine joue une musique urbaine instinctive pas très sage, un rock franc coloré de new wave, de disco, de techno. C'est très dansant. « Notre ligne principale, c'est l'énergie. Nous voulons aller droit au but, capter une énergie simple. Comme celle de la scène, tellement plus directe ». Il Est Vilaine, c'est de la musique et aussi un univers visuel singulier et très personnel. « Nous voulions avoir une imagerie forte ». Le duo devient alors un trio avec l'illustrateur Apollo Thomas. On retrouve cette même ambiance urbaine, la rock attitude, un trait des comics américains des années 1970, des couleurs hurlantes... Apollo Thomas fait des deux musiciens des bikers de la nuit qui emmènent dans des épopées sauvages et surréalistes.

Rush, le programme

- Vendredi 1er juin à partir de 18 heures : Los Pirañas, Seigneur, Kokoko !, Bombino, Mamoto, Jeanne Added, Arnaud Rebotini, Kavinsky
- Samedi 2 juin dès 15h30 : Sudan Archives, Ellah A. Thaun, Fantazio, Ammar 808 & The Maghreb United, Sons of Kemet, Il Est Vilaine, Rodolphe Burger, Sabrina & Samantha, Tricky
- Dimanche 3 juin à 14h30 : The Dead Brothers, Impossible, Reverend Beatman, Moon Gogo, Moaning, Francobollo, Ty Segall & The Freedom Band, Parquet
- Tarifs : de 10 à 4 € une journée, de 24 à 10 € les trois jours. Réservation sur <http://rush.le106.com/infos-pratiques.html>