



Trois concerts et trois symphonies. [La Maison illuminée](#) d'Oswald Sallaberger ouvre ses portes à Beethoven. Elle interprète les Symphonies n°3, 4 et 7 samedi 13 et dimanche 14 octobre à la chapelle Corneille à Rouen.

La Maison illuminée retrouve la chapelle Corneille à Rouen. Un retour lors de cette nouvelle saison avec une formule différente depuis le rattachement du lieu à l'Opéra de Rouen Normandie. Ce n'est pas un mais trois concerts qui sont proposés lors de ce week-end des 13 et 14 octobre. Trois concerts à apprécier comme une promenade en trois étapes. Pour cette première traversée musicale, Oswald Sallaberger, fondateur de la Maison, a choisi comme guide Ludwig van Beethoven.

La Maison illuminée interprète trois symphonies du compositeur allemand (1770-1827). La Symphonie n°3, Héroïque, est une œuvre monumentale empreinte des valeurs de liberté et d'humanisme. « *Beethoven explose tous les codes, que ce soit dans la construction ou le développement d'une symphonie* », souligne Oswald Sallaberger. La jouer dans une chapelle revêt une ambiance particulière. « *Il n'y a pas d'esprit sacré mais par son caractère universel, cette musique offre un moment sacré* ». À cette œuvre s'ajoutent la Symphonie n°4, considérée comme la « mal-aimée » et pourtant si vivante, et la Symphonie n°7, pleine de rythme et si dansante.

La Maison illuminée interprète les transcriptions de ces trois pièces musicales écrites par Johann Nepomuk Hummel, pianiste, compositeur et élève de Beethoven. « *Dans ses versions, il ne fait pas du Hummel mais il y met néanmoins de sa personnalité. Au piano, il ajoute une flûte, un violon et un violoncelle. Parfois, il enrichit le piano des autres instruments. À d'autres moments, ils sont indépendants. Ce qui peut apparaître comme uniforme devient une partition très riche et variée* ».

Oswald Sallaberger met en miroir quelques poèmes musicaux français de César Franck, Claude Debussy, Gabriel Fauré et Ernest Chausson lors des trois concerts de ce week-end illuminé.

Le programme du week-end illuminé

- Vendredi 12 octobre à 18 heures : la cabane illuminée (Gratuit)
- Samedi 13 octobre à 16 heures : « Beau Soir » de Debussy, « En Prière » de Fauré, Symphonie n°4 de Beethoven. Tarif : 11 €. Concert tout public à partir de 6 ans
- Samedi 13 octobre à 18 heures : « Nuit d'étoiles » de Debussy, « Le temps de Lilas » de Chausson, Symphonie n°7 de Beethoven. Tarif : de 21 à 10 €
- Dimanche 14 octobre à 11 heures : « Prélude à l'après-midi d'un faune » de Debussy, « Paris Angelicus » de Franck, Symphonie n°3 de Beethoven. Tarif : 11 €. Concert tout public à partir de 6 ans
- Concerts à la Chapelle Corneille à Rouen
- Tarif des 3 concerts : 30 €
- Réservation au 02 35 98 74 78 ou sur www.operaderouen.fr