



***Jojo au bord du monde* est une belle histoire qui embarque du réel à l'imaginaire et réunit des personnages tourmentés mais plein d'espoir. Le collectif Les Tombé.e.s des Nues entame une tournée en région avec cette pièce de Stéphane Jaubertie. À voir en novembre à Pont-Audemer, Duclair et Louviers.**

Stéphane Jaubertie a une plume délicate, touchante, drôle, parfois irrévérencieuse. Son théâtre amuse autant qu'il bouleverse. *Jojo au bord du monde* en est un bel exemple. Jojo, c'est Jonas-Joachim Tabanas, un « solo boy ». Il erre dans une rue, un ballon à la main et un skate sous les fesses. Il est là dans cette rue déserte alors que ses parents sont partis au soleil. Ce soir-là, il croise Anita, une fée mal dans sa peau qui a peu d'occasions d'exercer sa magie. Celle-ci est accompagnée de sa maman, Jilette. Elle aussi ne va pas très bien depuis qu'elle perd la boule. Anita doit

alors veiller sur elle. Le temps d'une soirée, elle la confie au garçon. Entre Jojo et Jilette se nouent de jolis liens d'amitié. Les deux êtres vont vivre des moments de complicité jusqu'à ce que Jilette disparaisse. Pour Jojo, c'est le point de départ vers un univers magique, parfois terrifiant pour retrouver la vieille dame et apprendre à grandir.

Dans *Jojo au bord du monde*, Stéphane Jaubertie aborde des questions sérieuses comme la solitude, l'abandon et aussi la maladie avec beaucoup de poésie. Le collectif Les Tombé.e.s des Nues s'empare de ce conte de fée moderne pour créer un spectacle empreint de tendresse et de joie. La mise en scène, sobre, de Pierre Delmotte révèle toute la fragilité des personnages qui évoluent dans un décor mouvant, fait de gros tuyaux qui rappellent les canalisations des espaces urbains. Cet univers onirique se transforme au fil du voyage de Jojo, de la ville déserte à la forêt de la Grande Peur. Les uns apparaissent, les autres disparaissent dans ces méandres, symbole de la vie solitaire du garçon et de la mémoire de Jilette. Tout le monde s'y perd pour mieux se retrouver à la fin.

- Spectacle tout public à partir de 10 ans

En tournée

- Mardi 6 novembre à 19 heures à L'Éclat à Pont-Audemer. Tarifs : 6 €, 4 €. Réservation au 02 32 41 81 31 et sur <http://eclat.ville-pont-audemer.fr>
- Samedi 10 novembre à 17 heures à Théâtre en Seine à Duclair. Tarifs : 15 €, 12 €. Réservation au 09 82 35 32 09 ou au 06 12 66 45 31 ou sur www.theatrededuclair.fr
- Vendredi 16 novembre à 20 heures au théâtre du Grand Forum à Louviers. Tarifs : de 10 à 4 €. Réservation au 02 32 29 63 32 ou sur www.letangram.com
- Jeudi 21 mars à 20 heures au théâtre des Charmes à Eu. Tarifs : de 12 à 5 €. Réservation au 02 35 50 20 97 ou sur www.theatreduchateau.fr
- Jeudi 2 mai à 20 heures au Drakkar à Neuville-lès-Dieppe. Tarifs : de 23 à 10 €. Réservation au 02 35 82 04 43 ou sur www.dsn.asso.fr
- Mardi 7 mai à 19 heures au Sillon à Petit-Couronne. Tarifs : 8 €, 3 €. Réservation au 02 35 69 12 13
- Mercredi 15 mai à 18 heures à la chapelle Saint-Louis à Rouen. Tarifs : 6 €, 3 €. Réservation au 02 35 98 45 05 ou sur www.letincelle-rouen.fr