



L'arrivée du printemps marque aussi le retour de [La Maison illuminée](#) d'[Oswald Sallaberger](#) en l'église Saint-Maclou à Rouen. Mardi 26 mars, elle interprète des œuvres de Bach, von Weber, Eisler et Schumann.

La Maison illuminée retrouve mardi 26 mars l'église Saint-Maclou à Rouen. Un premier concert en forme de clin d'œil au printemps annonçant une série de rendez-vous dans ce lieu qu'affectionne tout particulièrement Oswald Sallaberger. Le directeur artistique et violoniste propose à travers diverses pièces musicales une traversée de sentiments éprouvés lors de cette période de renouveau. Et ce avec le ténor [Enguerrand de Hys](#), en concert en janvier 2019 à la chapelle Corneille avec Aimer à perdre la raison.

Oswald Sallaberger et la Maison illuminée reviennent à Bach avec deux partitions très connues, un air de *La Suite n°3* et *Bist du bel mir ? (Si tu restes avec moi ?)*. Ils interprètent également l'ouverture de *Der Freischütz*, un opéra de Carl Maria von Weber où la nature devient fantastique, trois des *Ernste Gesänge* (chants sérieux)

de Hanns Eisler pour éveiller la conscience.

Moment de douce poésie avec Robert Schumann : Oswald Sallaberger a tout d'abord choisi les *Scènes d'enfants*, treize pièces courtes et fraîches qui illustrent les rêves, les désirs, les interrogations. Il partage enfin *Les Amours du poète*, une suite de musiques joyeuses et mélancoliques.

Infos pratiques

- Mardi 26 mars à 18h30 à l'église Saint-Maclou à Rouen.
- Tarifs ; 15 €, 10 €, gratuit pour les moins de 18 ans.
- Réservation au 06 86 44 01 60 ou à lamaisonilluminee@yahoo.fr