

Du théâtre, de la musique et du théâtre musical : ce sont les ingrédients de la 15e édition de Figures de notes. Le festival de musique et d'imagination de l'école de musique associative de Grand-Quevilly (EMAG) se tient du 2 au 5 avril et les 25 et 26 juin au théâtre Charles-Dullin.

Figures de notes est un pont entre les pratiques artistiques professionnelles et amatrices. C'est de cette manière qu'a imaginé le festival Laurent Terrié, directeur de l'école de musique associative de Grand-Quevilly. Avec aussi un objectif d'apporter un soutien à la création régionale. Cette 15e édition qui se tient du 2 au 5 avril et les 25 et 26 juin au théâtre Charles-Dullin revêt un caractère particulier puisqu'elle marque une fidélité à des groupes et compagnies.

Figures de notes commence avec un concert de l'Orchestre du Grand Turc. La formation dirigée par Jacques Petit fête ses 40 ans et donne la suite du *Concert hilarant* avec *Le Nouvel Hilarant Sort*, un parcours dans le répertoire classique dans des ambiances burlesques.

La Bande-Songe raconte l'histoire de deux enfants, Argile et Carton, voulant s'échapper d'une dictature pour réinventer un autre monde. Sans/Cent Visage(s) est une création qui mêle théâtre, musique et vidéo. Le Big Band Fusion, formation semi-professionnelle, interprète des titres qui ont traversé ses dix années d'existence. « *C'est un peu une rétrospective du groupe et des bons moments* », commente Laurent Terrié. Au programme : du jazz, du rock et du funk avec Phil Collins, Miles Davis, Herbie Hancock, Michael Jackson... Dans *Extreme Trumpet*, le TGC Big Band rend un hommage à Maynard Ferguson, trompettiste reconnu.

Durant la deuxième partie de Figures de notes, Laurent Terrié reprend avec les chœurs de l'EMAG Cavelier de La salle, un spectacle mis en scène par Emmanuel Touchard pour relater la vie de explorateur rouennais du XVIIe siècle et découvrir un nouveau monde.

Infos pratiques

- Mardi 2 avril à 20h30 : Le Nouvel Hilarant Sort par l'orchestre du Grand Turc. Tarifs : 12 €, 9 €.
- Mercredi 3 avril à 18h30 : Sans/Cent Visage(s) par La Bande-Songe. Spectacle tout public à partir de 6 ans. Tarifs : 10 €, 7 €
- Vendredi 5 avril à 20 heures : Big Band Fusion et Extreme Trumpet. Tarifs : 12

€, 9 €

- Mardi 25 juin à 20 heures et mercredi 26 juin à 19 heures : Cavelier de La Salle d'Emmanuel Touchard. Tarifs : 10 €, 7 €
- Au Théâtre Charles-Dullin à Grand-Quevilly.
- Réservation au 02 35 69 37 55