

L'une est dans les airs, l'autre au sol. Pourtant, Emma Verbèke et Corentin Diana ont réussi à composer un duo insolite dans *À Nos Vertiges*, un premier spectacle écrit sous le regard complice de Mathurin Bolze et interprété les 5 et 6 septembre au [cirque-théâtre](#) à Elbeuf.

À Nos Vertiges ! Il y a ceux de l'amour avec ses folies, ceux de la vie avec ses incertitudes, ceux du cirque avec ses dangers... Pour ces deux jeunes acrobates, fraîchement diplômés du [centre national des arts du cirque](#) (CNAC), cette période chaotique crée une urgence à créer. *« Il est plus que nécessaire de retrouver la scène et le public. Pendant cette période de confinement, cette question nous a traversés : allons-nous pouvoir continuer métier ? Cela a freiné notre élan et il y a eu une grosse remise en question ».*

Emma Verbèke et Corentin Diana n'ont pas voulu se donner d'autres choix. *« Cela aurait été se mentir sur notre manière de pratiquer. Nous ne pouvons pas être corona-compatibles. Soit on annule, soit on accepte la prise de risque ».* Ils ont opté pour la deuxième solution. Emma Verbèke et Corentin Diana se sont rencontrés à l'école de cirque de Bordeaux avant de poursuivre ensemble leur formation au CNAC.

En plusieurs tableaux

« Nous avons remarqué que nous avons des affinités artistiques. Certes nous évoluons dans deux disciplines différentes, a priori pas compatibles, et ne pratiquons pas de la même manière, notre duo crée une belle complémentarité ». Emma Verbèke est une artiste aérienne qui a choisi les sangles. Corentin Diana, lui, préfère être au sol et à la recherche de l'équilibre. Ils ont poursuivi leur travail lors du spectacle de fin de formation, Atelier 29, mis en scène par Mathurin Bolze, fondateur de la compagnie [MPTA](#), joué au cirque-théâtre à Elbeuf lors de Spring 2019.

Retour en Normandie, pour Emma Verbèke et Corentin Diana, où ils se jouent des codes de l'acrobatie. Pour *À Nos Vertiges*, ils ont imaginé une plateforme de 4 m² mouvante. Celle-ci monte, descend, se balance, se dédouble et devient un terrain de jeu.

À Nos Vertiges est un spectacle en différents tableaux qui raconte *« notre histoire à plusieurs temporalités. Nous jouons avec les ellipses avec des retours en arrière. Il y a une forme de nostalgie et de mélancolie. Nous avons beaucoup pensé à nos*

grands-parents. Se tourner vers le passé, même si nous ne pouvons pas le connaître, permet de rêver à notre futur ».

Infos pratiques

- Samedi 5 septembre à 18 heures, dimanche 6 septembre à 17 heures au cirque-théâtre à Elbeuf.
- Spectacle gratuit et tout public à partir de 6 ans
- Réservation au 02 32 13 10 50 ou sur www.cirquetheatre-elbeuf.com
- Photo : À Nos Vertiges © Pierre Planchenault