



**L'équipe du [Rive Gauche](#) présente la nouvelle programmation du théâtre à Saint-Étienne-du-Rouvray mercredi 8 septembre avec quelques artistes de cette saison 2021-2022, marquée par des grandes formes artistiques.**

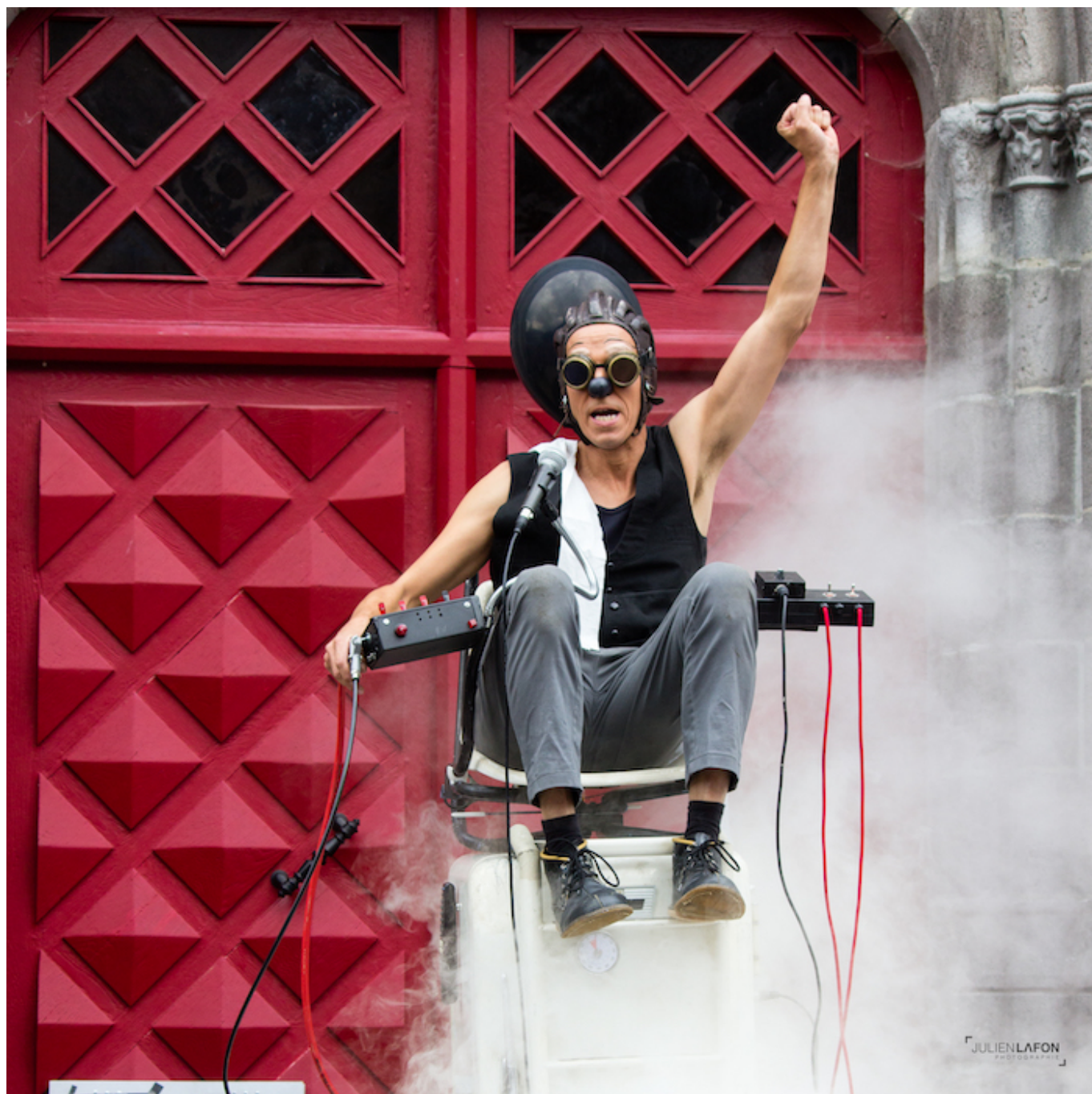
Pour Raphaëlle Girard, cette saison est « *un pari* ». Comme l'année dernière. Or « *il y a un an, j'ai perdu ce pari. Rien ne nous disait que tout s'arrêterait. Mais il faut toujours être prêt au cas où* ». Cette fois, la directrice du Rive Gauche à Saint-Étienne-du-Rouvray veut être optimiste. « *Le gouvernement ne va pas refermer les théâtres. La vaccination progresse* ». Elle ne cache cependant pas une crainte : la baisse de la fréquentation en raison du passe sanitaire obligatoire pour entrer dans tous les lieux culturels.

Raphaëlle Girard a écrit cette nouvelle programmation avec le même enthousiasme et encore plus d'appétit. Elle présente les 55 propositions artistiques ce mercredi 8 septembre. Il y a quelques reports des saisons précédentes. « *Comme nous avons réussi à reprogrammer de mai à juillet, la majorité des spectacles sont nouveaux et nous entrons dans une autre logique de saison* ». Une saison 2021-2022, toujours pluridisciplinaire, qui reflète « *un besoin de se retrouver* » et porte ce même « *engagement dans le monde* ».

Celle-ci compte en effet plusieurs grandes formes chorégraphiques et théâtrales. Il y aura de la joie avec la compagnie [Accrorap](#) de Kader Attou, de la philosophie rock avec [Angelin Preljocaj](#), des élans de liberté avec Étienne Gaudillère et la [compagnie Y](#), avec la [Compagnie des Petits Champs](#), le [Théâtre du Phare](#) et la [Compagnie de la Jeunesse aimable](#), du rythme avec [Alban Richard](#), de la grâce avec les compagnie [S'Poart](#) et [47.49](#), de l'humour avec [Les Chiens de Navarre](#) et le [Cirque Alfonse](#), de la vengeance et de l'humanité avec Simon Abkarian et la [compagnie des 5 Roues](#)... Sans oublier deux hommes de théâtre prodigieux : Denis Podalydès dans *La Disparition du paysage* et Denis Lavant, le *Mister Tambourine Man*.

Pour écrire *C'est déjà de la danse !*, un temps fort du 7 janvier au 3 février consacré aux spectacles chorégraphiques teintés de théâtre, de poésie, d'arts plastiques, Raphaëlle Girard est partie d'une « *page blanche* ». Dans ces créations, les corps des artistes sont très présents. [David Drouard](#) mêle danse contemporaine et krump dans *MU*. [Aurore James](#) raconte la vie d'une femme dans *Solo - Les Yeux du ciel*. Les [PJPP](#) seront quatre dans ce spectacle absurde, *Les Galets au Tilleul sont plus petits qu'au Havre (ce qui rend la baignade bien plus agréable)*. [Emmanuelle Vo-Dinh](#) emmène dans *La Forêt de glace*. [Marion Muzac](#), artiste associée au Rive Gauche, dessine un univers onirique dans *Mu*. [Jean-Baptiste Soulard](#) rend hommage à Sylvain Tesson dans *Le Silence et l'eau*. Retour à l'enfance et à son insouciance dans *Aux Éclats* de [Nathalie Béasse](#). [Maguy Marin](#) reprend *Umwelt* évoque la fragilité de l'être. Il y a enfin de la vie dans *Misericordia* d'[Emma Dante](#).

Cette saison sera intense. Elle commence plus tôt, vendredi 17 septembre avec Frigo, le clown qui veut toucher les étoiles. À noter également le report du concert de Jane Birkin.



## Infos pratiques

- Mercredi 8 septembre à 19 heures au Rive gauche à Saint-Étienne-du-Rouvray

- Entrée gratuite
- Réservation au 02 32 91 94 94 ou sur [www.lerivegauche76.fr](http://www.lerivegauche76.fr)
- Photos : Cannes 39/90, une histoire du festival © Joran Juvin, Frigo © J. Lafon