





**Johnny and Rose** jouent une pop colorée, un brin naïve et quelque peu bricolée avec leurs « nouveaux jouets ». Le duo sera samedi 6 novembre au **106** à Rouen, en première partie de Lola Marsh.

Pour Adam Scott et Zaina de Boorder, le duo qui forme Johnny and Rose, les confinements successifs ont été très studieux. « *Nous avons travaillé tous les jours. Nous n'avons jamais passé autant de temps ensemble. Nous avons beaucoup joué. Cette période nous a permis de mûrir notre projet et donné du temps pour faire des explorations* ».

Des explorations sur de nouveaux instruments. « *Nous avons aussi passé du temps sur Le Bon Coin* » à la recherche de machines. « *Depuis le début, j'ai un clavier tout petit qui fait un son rigolo et a une vraie personnalité. Pour la suite, nous avons envie d'autre chose* », remarque Zaina de Boorder. Il y a bien un keytar, des percussions. Les trouvailles ont été surprenantes. « *En fait, nous ne voulions pas vraiment de vrais instruments mais des pièces qui ont une réelle histoire, un lien fort avec leur propriétaire. Ce sont des jouets qui ont dormi dans les greniers. En les achetant, nous avons acheté des machines du passé et des morceaux d'histoire. Maintenant, nous avons même envie de les collectionner* », s'amuse Adam Scott.

## Sans écran

Ces deux-là étaient « *comme des enfants qui découvraient leurs jouets. Nous ne savions pas du tout nous allions mais ce fut une grande source d'inspiration* ». Johnny and Rose qui entament samedi 6 novembre au 106 à Rouen une série de concerts ont enregistré plusieurs chansons aux couleurs pop toujours, « *peut-être un peu moins joyeuses. Il y a plus d'émotions* ».

Pour la première fois, le duo a mis de côté les ordinateurs. Un confinement sans écran ! « *Au début, ça fait peur parce que nous n'avions pas de représentations visuelles de ce que nous écrivions. Nous avons enregistré sur des K7 classiques des années 1980 dont nous adorons le son. C'est très chaud, voire magique. Il y a un côté libérateur et lo-fi très appréciable. C'est peut-être moins précis mais bien plus vivant et chaleureux* ».

Un premier titre, *Synthesize This*, avec un clin d'œil à The Space Lady, sortira très prochainement. Les autres suivront. Johnny and Rose n'ont pas encore choisi le format.

## Infos pratiques

- Samedi 6 novembre à 20 heures au 106 à Rouen en première partie de Lola Marsh
- Tarifs : de 18,50 à 4 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#).
- Réservation au 02 32 10 88 60 ou sur [www.le106.com](http://www.le106.com)
- photo : Laure Ledoux

## En tournée

- Vendredi 19 novembre à 20 heures à la salle de l'Union à Fécamp. Concert gratuit
- Vendredi 3 décembre à 19h30 au Silo à Verneuil-sur-Avre. Réservation au 02 32 32 36 23 ou sur [www.mjcverneuil.fr](http://www.mjcverneuil.fr)
- Vendredi 10 décembre à 20 heures au théâtre de Duclair. Tarifs : 8 €, 5 €. Réservation au 02 35 05 95 69