



Comme son frère, Jack l'Éventreur, Brittany Parker est une criminelle qui veut être reconnue en tant que telle. Dans un format cabaret, la [compagnie Kopasker](#) relate l'histoire de cette femme vendredi 18 février au [Trianon transatlantique](#) à Sotteville-lès-Rouen avec le [théâtre Charles-Dullin](#) à Grand-Quevilly.

Jack l'Éventreur a une petite sœur. Elle est une femme amoureuse, triste et seule. Son prénom est Brittany. Autre trait caractéristique : elle est une tueuse en série mais ne connaît pas la même célébrité de son frère. Au contraire, elle reste une parfaite inconnue. Alors elle est bien décidée à faire connaître ses crimes, aussi épouvantables soient-ils.

Élodie Goudé est Brittany Parker dans cette pièce théâtrale et musicale de la

compagnie Kopasker. *« Je l'adore. Elle est monstrueuse. Et les monstres, ce sont mes copains. Brittany a pris goût à tuer et ne peut pas vivre sans ces actes-là. Elle étouffe si elle ne tue pas. En fait, le meurtre l'accomplit. Et personne ne peut la comprendre »*, explique la comédienne et chanteuse qui a grandi avec Tim Burton et Chuck Palahniuk. *« Ce sont des univers forts. C'est pour cette raison qu'il ne faut pas tomber dans la caricature mais viser l'humanité »*. *« J'ai laissé une grande liberté à Élodie, ajoute David Coulon, Il faut intérioriser cette tueuse pour la rendre très humaine et touchante. Un des drames de cette femme, c'est la solitude »*.

« **Une pièce féministe** »

Le metteur en scène, auteur de roman noir, reprend avec gourmandise le texte et les chansons de François Bizet. *« Il a eu une idée géniale : inventer une petite sœur à Jack l'Éventreur. Ce n'est pas une histoire classique. Brittany Parker est une fille et la pire de toutes. C'est aussi une pièce féministe parce qu'elle refuse que ses crimes soient attribués à son frère »*. David Coulon adapte cette histoire pour entrer davantage dans la psychologie du personnage et marquer cette ambiance loufoque et inquiétante.

Après une résidence à [La Ficelle](#) à Goderville et une seconde au Trianon transatlantique, la compagnie Kopasker fait de *Brittany Parker* un cabaret contemporain, partagé avec le musicien Sébastien Albillo, qui permet de croiser l'entourage de la meurtrière et ses victimes, d'entrer dans la partie sombre de cette ville de Londres.

Infos pratiques

- Vendredi 18 février à 20h30 au Trianon transatlantique à Sotteville-lès-Rouen
- Durée : 1h20
- Tarifs : de 20 à 10 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#).
- Réservation au 02 35 73 95 15 ou sur www.trianontransatlantique.com
- photo : Compagnie Kopaster