



Florent Hermet a composé à la contrebasse la bande son de cette histoire d'exil, racontée dans *Là où vont nos pères*, un roman graphique de Shaun Tan. Il sera vendredi 25 février au Sillon à [Petit-Couronne](#) et dimanche 3 avril à l'[espace Marc-Sangnier](#) à Mont-Saint-Aignan.

Florent Hermet est un grand amateur de bandes dessinées, notamment de romans graphiques. « *Ils sont faciles d'entrée, proposent des histoires profondes qui sont racontées avec des traits différents* ». Le musicien a eu tout particulièrement un coup de cœur pour le livre de Shaun Tan, *Là où vont nos pères*. « *J'ai beaucoup aimé les dessins, la narration, la pudeur et l'universalité qui s'en dégagent. Il y a juste des images qui offrent une diversité d'interprétations* ».

Là où vont nos pères commence par le départ d'un homme. Il laisse son épouse et sa fille pour embarquer sur un bateau, traverser un océan et construire une vie meilleure. Dans ce pays où il arrive, il va devoir apprendre une langue, se confronter à de nouvelles coutumes et cultures, découvrir des objets et des

animaux inconnus pour lui. Au fil du temps et des rencontres, cet homme parvient à trouver sa place...

Seul à la contrebasse

Florent Hermet s'est laissé emporter par cette aventure pour composer à la contrebasse une musique qui « *soutient le propos visuel. J'ai été guidé par la beauté et la bienveillance de cette histoire. Dans ce roman, il y a aussi un message positif et optimiste* ». Pour le musicien, ce travail a été également l'occasion de jouer avec la contrebasse. « *C'est un instrument qui offre plusieurs modes de jeu. En acoustique, il produit différents sons avec son côté mélodique et son côté bruitiste. J'ai utilisé une pédale d'effets pour créer des boucles. Tout cela a multiplié le champ des possibles. Ce spectacle permet aussi de faire découvrir la contrebasse* ».

Sur scène, Florent Hermet est accompagné d'Antoine Asselineau qui propose une autre composition, celles des images de Shaun Tan. Les deux artistes jouent et improvisent. Leur dialogue devient la voix intérieure de cet homme qui se cherche dans ce pays.

Infos pratiques

- Vendredi 25 février à 19 heures au Sillon à Petit-Couronne. Tarifs : 8 €, 3 €. Réservation au 02 35 69 12 13 et sur <https://le-sillon-petit-couronne.notre-billetterie.fr/billets>
- Dimanche 3 avril à 10h30 à l'espace Marc-Sangnier à Mont-Saint-Aignan. Tarifs : 5 €, 1 €. Réservation au 02 79 18 99 00 ou sur www.montsaintaignan.fr
- Durée : 45 minutes
- Spectacle à partir de 8 ans
- photo : Antoine Asselineau