



À la direction du [centre dramatique national de Normandie-Rouen](#) depuis quatre mois, Camille Trouvé et Brice Berthoud, fondateurs de la compagnie [Les Anges au plafond](#), ont présenté une performance théâtrale samedi 26 février place de La Pucelle à Rouen. Les Anges étaient aux balcons... Une première intervention artistique dans l'espace public pour « faire connaissance » avec le public. Le duo avaient expérimenté ces « impromptus marionnettiques et musicaux » lors des confinements.



Une vieille femme parle de son époque. Un homme, bien en chair, se raconte jusqu'à ce que la mort vienne se moquer du comportement des humains et rire de ce monde complètement fou. Tout comme ces animaux, un corbeau, un mouton et un chien, qui portent un regard caustique sur l'actualité. Les Anges au plafond ont terminé par une pensée à la population ukrainienne en déroulant deux drapeaux.

