



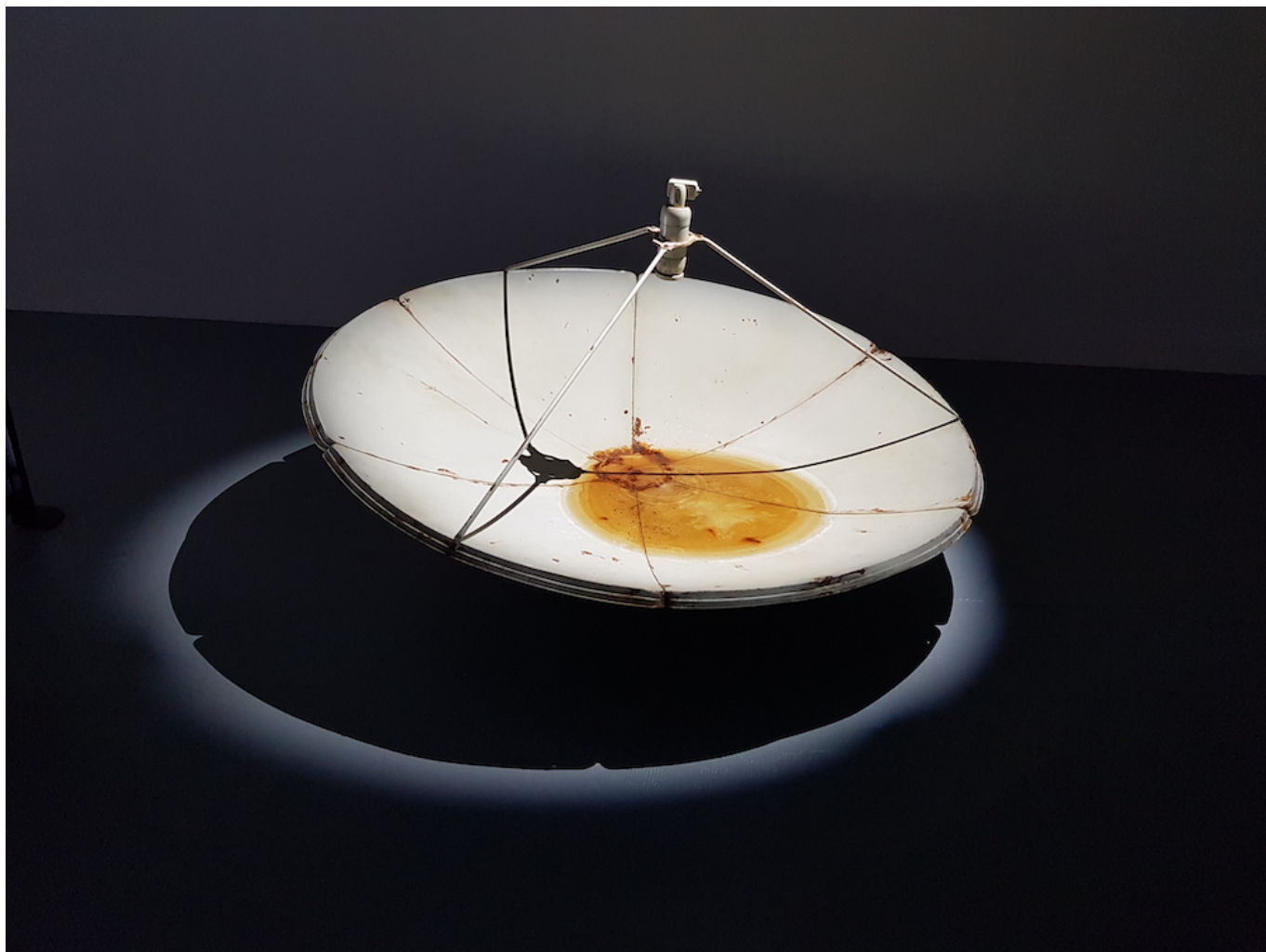
Sculptures, photographies et installations composent la nouvelle exposition du [Frac Normandie](#) à Sotteville-lès-Rouen. *Smile and say time* réunit jusqu'au 4 septembre les nouvelles œuvres de Christian Andersson, artiste suédois, installé à Paris.

Smile and say time... Ce sont des mots qui peuvent être adressés par un ou une photographe à son modèle. C'est aussi le titre choisi par Christian Andersson pour son exposition présentée jusqu'au 4 septembre au Frac Normandie à Sotteville-lès-Rouen. L'artiste suédois l'a imaginée comme une série d'images – avec évidemment les photographies, aussi des installations et des trompe-l'œil – et comme un rêve.

Pour s'y plonger, Christian Andersson pose un point de départ. *Pills* (pilules), avec

un flacon de médicaments renversé sur le sol, près d'une chaise, est une photographie qui doit susciter un imaginaire. Peut-être un voyage entre *Column Shred*, ces hautes colonnes d'un monument grec. Or elles ne sont que de papier et leur socle, de fragiles franges. Elles ouvrent cependant une perspective vers *Marrow*, un écorché en résine qui est la copie d'un plâtre d'une œuvre de la Renaissance exposée dans l'église Saint-Étienne à Bar-Le-Duc. Christian Andersson lui fait tenir dans une main un hypercube pour interroger notre perception de la quatrième dimension.

Le ready-made, cher à Marcel Duchamp, *Fountain*, a été construit avec une parabole et un compte-gouttes. L'artiste en fait un futur vestige et une véritable parabole ou métaphore de la fuite des informations. « *Quand une goutte tombe et touche la surface, cela produit des vagues. C'est l'information* », explique Christian Andersson. Dans les *Cache nr*, il superpose deux images séparées par un bloc de plexiglass. Ces créations représentent une main pollinisant une orchidée près d'une épave d'avion et une fillette courant sur une plage et au milieu de vestiges d'un temple grec. Christian Andersson laisse libre toute interprétation.



Infos pratiques

- Jusqu'au dimanche 4 septembre, du mercredi au dimanche de 14 heures à 18 heures, au Frac Normandie à Sotteville-lès-Rouen
- Entrée gratuite
- Renseignements au 02 35 72 27 51 ou sur www.fracnormandie.fr