



Seule sur scène, Sophie Lebrun, cofondatrice de [La Cohue](#), joue *Anna-Fatima*, une femme qui pourrait être son double. La première représentation est donnée ce mardi 11 octobre au [Forum](#) à Falaise avant les 13 et 14 octobre à [L'Étincelle](#) à Rouen et du 10 au 12 mai à la [Comédie de Caen](#).

« Je suis née en Tunisie et arrivée en France dans les années 1990. J'ai toujours été assez révoltée par le racisme alors que je n'ai jamais vécu d'attaques frontales. J'ai des origines que l'on ne voit pas ». Sophie Lebrun s'est alors interrogée sur la violence ressentie au plus profond d'elle-même. Elle est allée chercher des réponses chez les personnes des générations précédentes et dans l'histoire.

La comédienne a mené de nombreux entretiens avec des femmes issues de l'immigration nord-africaine. Les sujets de conversation ont été multiples : leur parcours, leur vie, le racisme, leurs sentiments sur la décolonisation, le rapport à la France... *« Ces femmes ne se ressemblent pas et, pourtant, elles se rejoignent sur beaucoup de choses ».* Sophie Lebrun entame ensuite un travail d'écriture avec son complice, Martin Legros. *« Nous n'avions pas de texte. Alors il a fallu l'écrire. C'est pour cette raison qu'il était important d'avoir une parole, surtout une parole*

directe ».

« **Pour comprendre la réalité** »

Sur le plateau, un bureau, Sophie converse avec Anna-Fatima. « *Elle a sa vie en Normandie, des enfants. Sa famille ne raconte rien de son histoire. Ces deux femmes sont différentes. Anna-Fatima a bien plus galéré que Sophie mais elle va davantage de l'avant et a beaucoup plus d'humour. Elles sont dans le partage et s'aident pour comprendre la réalité* ».

Pour ce nouveau spectacle de La Cohue, *Anna-Fatima*, joué au Forum à Falaise, à L'Étincelle à Rouen et à la Comédie de Caen, Sophie Lebrun est seule sur scène. « *Quelle aventure ! C'est une angoisse terrible. Cela demande beaucoup d'énergie. Il faut être un peu kamikaze. Mais j'ai énormément de plaisir dans le jeu* ». Elle est ces deux femmes qui se racontent, échangent des souvenirs et reviennent sur un pan de l'histoire et un drame.

Infos pratiques

- Mardi 11 octobre à 20h30 au Forum à Falaise. Tarifs : de 11 à 6 €. Réservation au 02 31 90 89 60 ou sur www.forum-falaise.fr
- Jeudi 13 et vendredi 14 octobre à 20 heures à la chapelle Saint-Louis à Rouen. Tarifs : de 16,50 à 3 €. Réservation au 02 35 98 45 05 ou sur www.letincelle-rouen.fr
- Mardi 10, mercredi 11 et jeudi 12 mai à 20 heures à la Comédie de Caen, 1, square du Théâtre à Hérouville-Saint-Clair. Tarifs : de 25 à 8 €. Réservation au 02 31 46 27 29 ou sur www.comediedecaen.com
- Durée : 1h30
- Des places sont à gagner pour la représentation du vendredi 14 octobre à L'Étincelle à Rouen : tentez votre chance en écrivant à muriel@relikto.com