



Marc-Olivier Dupin, chef et compositeur, a mis en musique *Le Chat du rabbin*, la bande dessinée de Joann Sfar. Il dirige l'orchestre de l'[Opéra de Rouen Normandie](#) qui accompagne le conteur, Benoît Marchand, et les images projetées de la fable. La tournée en Normandie commence les 5 et 6 janvier au [Rive Gauche](#) à Saint-Étienne-du-Rouvray.

Marc-Olivier Dupin poursuit son exploration de l'œuvre de Joann Sfar. Après *Le Petit Prince*, *Monsieur Crocodile a beaucoup faim*, le chef et compositeur s'est plongé dans *Le Chat du rabbin*. Une série à succès avec un félin doté de la parole après avoir avalé un perroquet. Il parle, beaucoup. Parfois trop. Ce célèbre chat, avec de très longues oreilles, se fait philosophe quand il observe le comportement des êtres humains. Il a en effet un esprit critique bien aiguisé et n'hésite pas à dire tout haut ce qu'il pense tout bas. La crainte du rabbin : cet animal pourrait avoir une mauvaise influence sur sa fille, Zlabya. D'autant qu'il en est tombé amoureux. Le chat décide alors de devenir « un bon juif qui ne ment pas » pour être le plus souvent près de sa jeune maîtresse.

Le Chat a, lui, séduit le chef et compositeur. *« Ce qui est bien avec les grands auteurs, c'est qu'ils offrent plusieurs niveaux de lecture. C'est le cas de Joann Sfar et de son chat. Sa bande dessinée est très drôle et très profonde. Il fait de ce félin un personnage concerné par la métaphysique, le monde. C'est formidable »*.

Un conte musical

Pour le spectacle, un conte musical en tournée dans la région, Marc-Olivier Dupin a retenu le premier volume et une partie du deuxième. *« Cela constitue un ensemble cohérent »*. Comme dans les précédentes créations, Marc-Olivier Dupin a effectué une sélection de textes et d'images qui seront projetées. Pour le travail d'écriture musicale, il s'est cette fois au préalable *« nourri de la musique juive et arabe, algérienne et marocaine, celle des traditions orales. J'ai voulu une musique illustrative avec des moments distanciés »*.

Avec *Le Chat du rabbin*, Marc-Olivier Dupin retrouve également l'orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie et le comédien Benoît Marchand. *« Comme il sait lire une partition, la musique et le texte peuvent être complètement imbriqués. Ce qui donne un côté vivant »*. Le conteur ne narre pas seulement l'histoire. Il l'interprète, imagine des voix aux différents personnages, comme il a pu le faire dans *Le Petit*

Prince.

Infos pratiques

- Jeudi 5 et vendredi 6 janvier à 19h30 au Rive Gauche à Saint-Étienne-du-Rouvray. Tarifs : de 26 à 8 €. Réservation au 02 32 91 94 94 ou sur www.lerivegauche76.fr
- Samedi 7 janvier à 19 heures au théâtre de la ville à Saint-Lô. Réservation au 02 33 57 11 49
- Dimanche 8 janvier au théâtre Robert-Auzelle à Neufchâtel-en-Bray. Réservation au 02 77 25 18 82
- Mardi 10 janvier à 19h30 à la salle des fêtes à Brionne
- Mercredi 11 janvier à 15 heures à l'espace culturel Scène en Mer au Petit-Caux
- Vendredi 13 janvier à 20 heures à la Scène 5 à Louviers. Tarifs : 18 €, 10 €. Réservation au 02 32 40 31 92 ou sur www.ville-louviers.fr
- Mercredi 1er février à 20h30 à L'Éclat à Pont-Audemer. Tarifs : 20 €, 15 €. Réservation au 02 32 41 81 31 et sur <http://eclat.ville-pont-audemer.fr>
- Jeudi 2 février à 20 heures au Piaf à Bernay. Tarifs : de 14 à 5 €. Réservation au 02 32 46 64 47
- Vendredi 3 février à 20h30 à l'espace Philippe-Auguste à Vernon. Tarifs : de 15 à 8 €. Réservation au 02 32 64 53 16 ou sur www.espacephilippe-auguste.fr
- Samedi 4 février à 20h30 à la salle de spectacle à Gisors
- Dimanche 5 février à 16 heures à la salle des fêtes à Vandrimare
- Durée : 1 heure
- Spectacle à partir de 7 ans
- Aller au cinéma en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)