



Il se dégage de la musique de [Meaning of Tales](#) une douce mélancolie et une ambiance enivrante. Le duo joue vendredi 3 février au [Chien méchant](#) à Rouen avec [Peel Dream Magazine](#). Un concert de pop et de folk de l'association [Avis de Passage](#).

Ces deux-là devaient se rencontrer musicalement. Carl Egger et Théophile Armani sont des amis de longue date. Chacun menait sa vie artistique. Le premier dans le rock puis le jazz, le second, dans le rock indé. Il a fallu une soirée : l'un a improvisé à la guitare et l'autre a posé sa voix. Ce fut le coup de foudre musical.

Quelques jours plus tard, les deux musiciens se retrouvent dans une maison de campagne à Giverny. « *On ne s'attendait pas à faire de la musique ensemble* », confie Carl Egger. Pourtant la complicité est forte. « *Nous avons partagé nos influences et nous avons laissé venir ce que nous aimions. Nous sommes carrément entrés dans la folk* ». Une folk épurée, délicate, élégante, éthérée. Accompagné par [Le 106](#), Meaning of Tales est ainsi né.

En Normandie

Carl Egger et Théophile Armani ont travaillé à Giverny et à Barbizon, deux villages de peintres. Ils ont trouvé là des endroits idéals pour composer. « *La campagne est une source d'inspiration. Tout comme la nuit. Tout est calme. Nous voulions être loin de l'excentricité urbaine et du stress pour jouer une musique qui apaise* ». Le duo y parvient avec ces mélodies feutrées, propices au rêve. Il y a aussi les harmonies vocales, si belles et si maîtrisées. « *Théo est très fort. Elles lui viennent comme cela. Il est vraiment doué pour les voix et les chœurs. La voix est traitée comme un instrument et met en valeur la richesse harmonique à la guitare* ».

En concert vendredi 3 février au Chien méchant à Rouen, Meaning of Tales a sorti un premier EP, *Where There's Life, there's dream*. Le duo pense désormais sur un futur album avec dix titres. « *Cela fait deux ans que nous y travaillons. Nous sommes dans la phase de finolage des arrangements* ». L'enregistrement est prévu pour l'été 2023.

Infos pratiques

- Vendredi 3 février à 20 heures au Chien méchant, 4, rue de Beffroy à Rouen. Première partie : Peel Dream Magazine. Tarif : 10 €. Réservation sur avisdepassage.communication@gmail.com ou à chienmechantcontact@gmail.com
- Jeudi 9 février à 19 heures à La Luciole à Alençon. Concert gratuit. Réservation sur www.laluciole.org