



C'est une réflexion sur les pratiques des jeux vidéos. Entre réalité et monde virtuel, *Quartier 3 : destruction totale* évoque l'addiction et la relation entre les parents et les enfants. Ludovic Pacot-Grivel, directeur du [théâtre des Bains-Douches](#), reprend cette pièce de Jennifer Haley dans sa salle au Havre après une tournée avec [L'Étincelle](#) à Rouen et le [Rayon vert](#) à Saint-Valery-en-Caux.

Le Quartier est un jeu vidéo. Les adolescents multiplient efforts et ruses pour aller jusqu'à l'ultime niveau, *La Maison finale*. La particularité de ce jeu : il se déroule dans le quartier où résident les joueurs. Là déambulent des zombies, aux visages pas méconnus, qu'il faut éliminer. À partir d'une certaine étape, les actions des jeunes vont perturber le cours de la vie des habitants et les relations avec leurs parents vont se dégrader fortement. Le virtuel vient ainsi percuter le réel.

C'est l'histoire de la pièce de théâtre de Jennifer Haley, *Quartier 3 : destruction totale*. « Elle est d'une actualité brûlante et elle le sera encore très longtemps », remarque Ludovic Pacot-Grivel. Le metteur en scène et directeur du théâtre des Bains-Douches au Havre, a « adoré ce texte. Il parle non seulement de l'addiction

mais aussi de la parentalité. Pourquoi un ado s'enferme dans sa chambre pendant des heures pour jouer ? Les parents sont là plus ou moins défaillants. Eux sont noyés dans leur travail et tentent de faire face dans un couple qui bat de l'aile. Cela parle aussi de la peur de la perte de son enfant qui s'éloigne ».

Dans cette pièce, jouée à Rouen, à Drosay et au Havre, pas de reconstitution du jeu, juste une table. Autour sont assis sept comédiens et un régisseur. Ludovic Pacot-Grivel veut « *faire confiance à l'imaginaire du spectateur. Je n'avais pas envie que la technique souligne ce que dit la pièce. Le texte est d'une grande finesse, très fort, parfois cash. L'écriture est nerveuse. Nous avons travaillé sur cette énergie et cette tension afin que le public recrée des images* ». Il sera aussi aidé par une bande son des bruits extérieurs pour être plongé dans la vie d'un quartier, pas si tranquille.

Infos pratiques

- Mercredi 8 mars à 20 heures à la bibliothèque Saint-Sever à Rouen. Tarif : 5 €. Réservation au 02 35 98 45 05 ou sur www.letincelle-rouen.fr
- Jeudi 9 et vendredi 10 mars à 20 heures à la salle polyvalente à Drosay. Tarifs : de 11 à 6 €. Réservation au 02 35 97 25 43 ou sur lrv-saintvaleryencaux.com
- Mercredi 5, jeudi 6 et vendredi 7 avril à 20 heures au théâtre des Bains-Douches au Havre. Tarifs : de 15 à 6 €. Réservation au 02 35 47 63 09 ou sur www.theatrebainsdouches.fr
- Durée : 1h15
- Spectacle à partir de 14 ans