



La compagnie [Les Choses de rien](#) revient du 9 au 17 février au [cirque-théâtre](#) à Elbeuf. Après *Anatomie du désir*, elle reprend *L'Absolu*, un solo qui donne le vertige. Boris Gibé se confronte dans cette pièce aux quatre éléments.

Dans ce spectacle, l'engagement est physique pour l'artiste, aussi pour les cent spectateurs et spectatrices. *L'Absolu* se déroule dans un silo de 13 mètres de haut et de 7 mètres de diamètre. « *J'avais envie d'une construction monumentale et d'une architecture circulaire. J'ai également pensé à l'escalier à double révolution de Léonard de Vinci au château de Chambord. Il y a quelque chose de beau, d'infini, de métaphysique et de spirituel* ». Boris Gibé a imaginé pendant neuf ans cette sorte de pigeonier où le public prend place sur plusieurs niveaux.

Présenté du 9 au 17 février, *L'Absolu* est « *un récit sans narration* » mais avant tout « *une recherche de vérité. Je suis fan d'Andreï Tarkovski, de tous ses films. Ces personnages en quête d'absolu me parlent. Ils sont tous des êtres fragiles et ont*

des antennes qui captent des choses invisibles. C'est un jeu de mystères. Le point de départ de ce spectacle est la lecture de son livre, Le Temps scellé ».

Une part de vérité

Dans ce huis clos, Boris Gibé interroge le rapport au néant en se confrontant aux quatre éléments, l'air, la terre, le feu et l'eau. *« Je vais chercher la part de vérité qui existe en chacun d'eux. Là, les sensations sont vraies. Les éléments ne trichent pas ».* Et même s'il faut se mettre en danger. *« C'est un spectacle extrêmement physique, tellement physique que l'on est obligé de se surpasser ».*

Le circassien qui aime partager les vibrations avec le public a transmis cette création à un autre interprète, Piergiorgio Milano. *« Nous ne sommes pas dans le même registre mais nous nous enrichissons l'un l'autre. À chaque fois que nous jouons, nous avançons sur un nouveau sentier. Nous nous influençons mutuellement »* dans ce ballet chorégraphique aérien.

Infos pratiques

- Vendredi 9 février à 20h30, samedi 10 février à 18 heures, dimanche 11 février à 17 heures, mardi 13 février à 19h30, vendredi 16 février à 20h30, samedi 17 février à 18 heures au cirque-théâtre à Elbeuf
- Durée : 1 heure
- Spectacle à partir de 12 ans
- Tarifs : 17 €, 13 €. Pour les étudiants : [carte Culture](#).
- Réservation au 02 32 13 10 50 ou sur www.cirquetheatre-elbeuf.com
- Aller au spectacle en transport en commun avec le [réseau Astuce](#)