



Lecture et concerts sont mardi 12 mars au programme de la première soirée du festival des langues françaises, porté par le [CDN de Normandie-Rouen](#). Lors du *Flow des mots*, Monument, trio rouennais, présente les premières pages de son projet musical.

Chaque personne est un monument... C'est le point de départ d'une plus longue réflexion menée par Vincent Bla. Le rappeur a ainsi fait une analogie avec le palais de justice à Rouen. « *Un jour, j'ai bloqué devant ses murs avec les impacts de balles et d'obus. Malgré ces coups, le bâtiment reste debout et imposant. Tout au long de notre vie, nous, aussi, traversons des moments très durs. Nous, aussi, tenons debout* ».

Alors, son nouveau projet musical, l'auteur et chanteur rouennais l'a tout logiquement intitulé Monument. C'est une histoire racontée en une dizaine de titres. « *J'ai ressenti le besoin de sortir de ma zone de confort* ». Vincent Bla narre le parcours d'un homme en prise avec un mal qui le ronge. Il ne parvient pas à vivre

des moments de bonheur et se complait dans un certain mal-être. Un événement va ensuite bouleverser cette vie.

Monument sera un album concept et les premiers chapitres sont à découvrir mardi 12 mars lors de l'ouverture du festival des langues françaises au théâtre de La Foudre à Petit-Quevilly. Pour ce récit, Vincent Bla s'est entouré de deux musiciens, Sylvain Choinier, un des [Vibrants défricheurs](#), à la guitare et aux claviers, et Pierre Lacheray de [Moo Box](#), à la batterie. Le rap se mélange ainsi au blues et au rock pour traduire les états d'âme de ce personnage mystérieux.

Infos pratiques

- Mardi 12 mars à 20h30 au théâtre de La Foudre à Petit-Quevilly
- Concert et lecture avec R'May, SR, Kankun, Kenito et Éric Delphin Kwégoué
- Soirée gratuite
- Durée : 1h30
- Réservation au 02 35 70 22 82 ou sur www.cdn-normandierouen.fr
- Aller au spectacle en transport en commun [avec le réseau Astuce](#)