



Du cirque, de la musique, de la danse... C'est le programme des Oiseaux de passage, le festival des arts de la rue imaginé par [La Magik Fabrik](#). La première édition se tient à partir du 17 avril à Saint-Martin-Osmonville.

La Magik Fabrik emmène son univers clownesque et absurde depuis bientôt vingt ans. « *Nous aimons jouer nos spectacles dans des lieux perdus, à des endroits où sont programmées trop peu de propositions culturelles* ». Il n'y a pas que le constat d'un désert culturel qui a motivé la compagnie normande. « *À cause de nos emplois du temps, les gens se parlent peu. Nous voulons répondre à cette dureté de la campagne. Ce festival est devenu une aventure humaine réunissant 60 bénévoles. C'est génial de se retrouver* ».

Forts de leur expérience, Alice Wood et Romain Ozenne ont souhaité proposer un

événement culturel à la campagne. Ce sera Les Oiseaux de passage, un festival des arts de la rue dont la première édition se déroule à partir du 17 avril à Saint-Martin-Osmonville. Avec un tel titre, Les Oiseaux de passage, La Magik Fabrik fait un clin d'œil à Brassens. « *Cette chanson nous fait rêver et voyager. Cela annonce le printemps et le renouveau* » et une envie de « *faire la fête* ».

Premier rendez-vous : il est pour les enfants avec Sophie Verdier et *Loulou*, un loup très gourmand. Les Oiseaux de passage se veut pluridisciplinaire. De la musique avec Hot Slap qui interprète un répertoire rockabilly, et le Pigswana Orchestra, une fanfare décalée. Les Aimants ouvrent leur *Armoire polyphonique* remplie de titres évoquant les grandes étapes de l'existence. L'Astragale coopérative organise une *Surrounding World Rock Party* pour traverser soixante années de composition musicale. La Compagnie des Gros Ours se fait le guide sur *Le Sentier des papillons*. L'Arbre à vache est au festival avec Bob, un singulier livreur de cartons. Des colis, il y en a aussi à livrer avec La Dépliante et Starsky, un clown acrobate. Le festival se termine avec un dj-set de Krimau pour un mix soul, funk, hip-hop...

Programmation

Mercredi 17 avril

- 11 heures : *Loulou* de Sophie Verdier. Durée : 25 minutes. Spectacle pour les moins de 5 ans

Vendredi 19 avril

- 18h30 : spectacle de cirque des enfants de l'école. Durée : 45 minutes
- 19h30 : Hot Slap. Durée : 1 heure

Samedi 20 avril

- 10h30 : déambulation des Oiseaux de Passage avec le Pigswana Orchestra
- 11h30 : *Le Sentier des papillons* par la Compagnie des Gros Ours. Durée : 45 minutes. Spectacle à partir de 2 ans
- 13h15 : *Sans Groin ni trompette* du Pigswana Orchestra. Durée : 1 heure
- 14h45 : *Bob transports en tout genre* de la compagnie L'Arbre à vache. Durée : 40 minutes. Spectacle à partir de 5 ans

- 16 heures : chorale des enfants des classes Musique
- 16h45 et 18h50 : *L'Armoire polyphonique* du collectif Les Aimants. Durée : 30 minutes
- 17h30 : *Starsky Minute* de La Dépilante. Durée : 50 minutes. Spectacle à partir de 10 ans
- 20h30 : *Surrounding World Rock Party* de L'Astragame Coopérative. Durée : 1h30
- 22 heures : DJ Krimau. Durée : 2 heures

Infos pratiques

- Mercredi 17 avril à la salle des fêtes de Saint-Martin-Osmonville, vendredi 19 et samedi 20 avril autour de l'église à Saint-Martin-Osmonville
- Festival gratuit