C’est tout un monde, foisonnant et coloré, qui est à découvrir jusqu’au 26 mai au Clos des fées à Paluel. Roland Shön, artiste à l’imaginaire débordant, y présente ses *Fatrasies*.

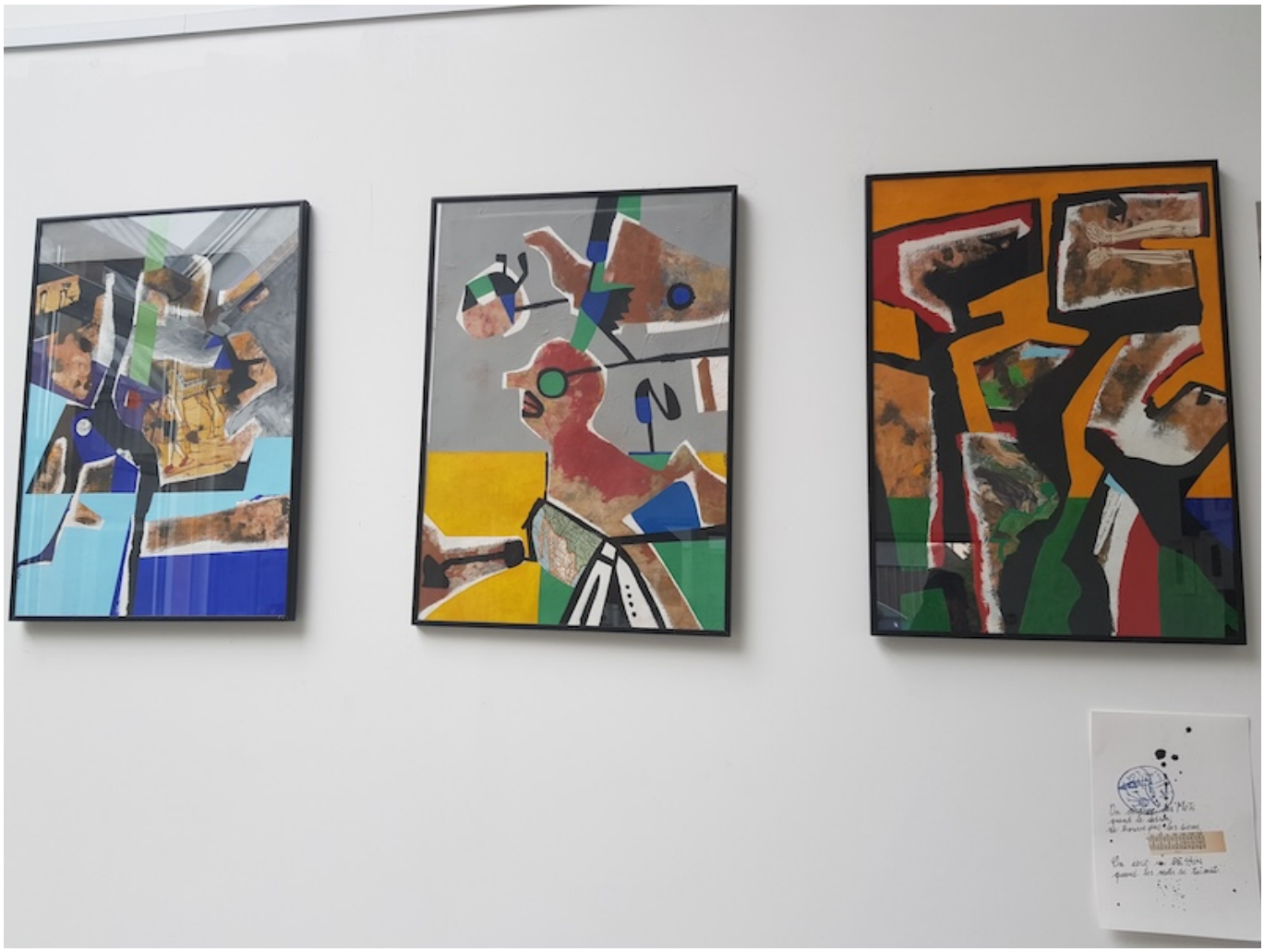
Voilà quelques étonnantes *Fatrasies*. Elles émerveillent, interrogent, amusent et font voyager. Ce sont des œuvres de Roland Shön, un génie bricoleur et grand rêveur qui invente autant de personnages, d’objets, de formes théâtrales que de mots. Cet auteur, metteur en scène, comédien, musicien, sculpteur, marionnettiste et plasticien, emmène dans la réalité d’un monde, fantasmagorique, magique et si poétique, imaginé avec une foultitude de matériaux. Comme Volter Notzig, son célèbre personnage haut en couleurs, il faut se transformer en explorateur pour découvrir ces *Fatrasies*.

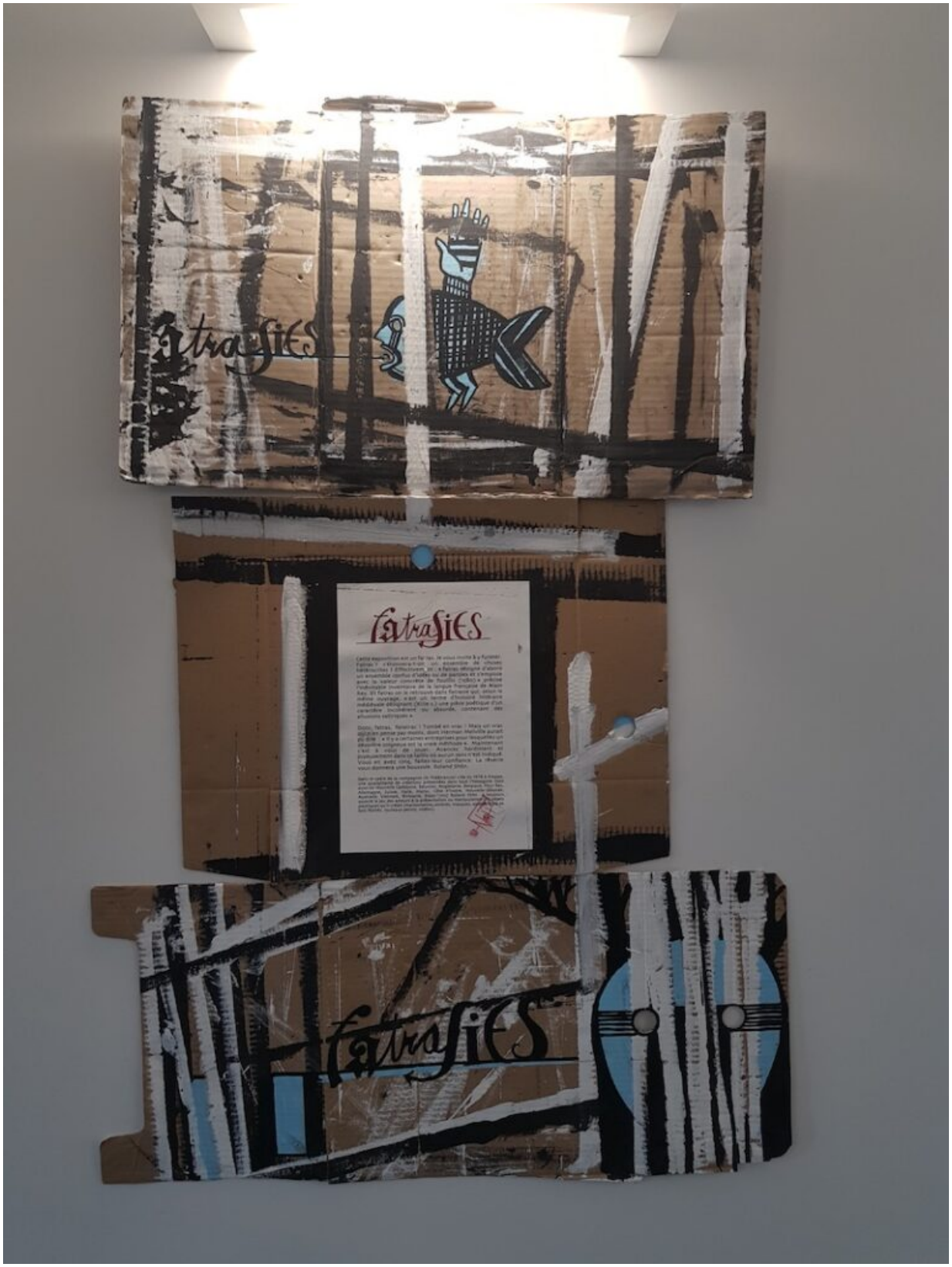
Fatrasies, c’est le titre de l’exposition présentée par Roland Shön au Clos des fées à Paluel et un parcours en trois étapes dans ce lieu baigné de verdure. Point de départ : une série de dessins, telles des images d’Épinal, racontant une histoire surréaliste. Alors, à chacune et chacun d’écrire la sienne. Roland Shön y crée des créatures dans des scènes fantastiques. « *Je les ai installées dans des boîtes, comme des objets précieux* ».

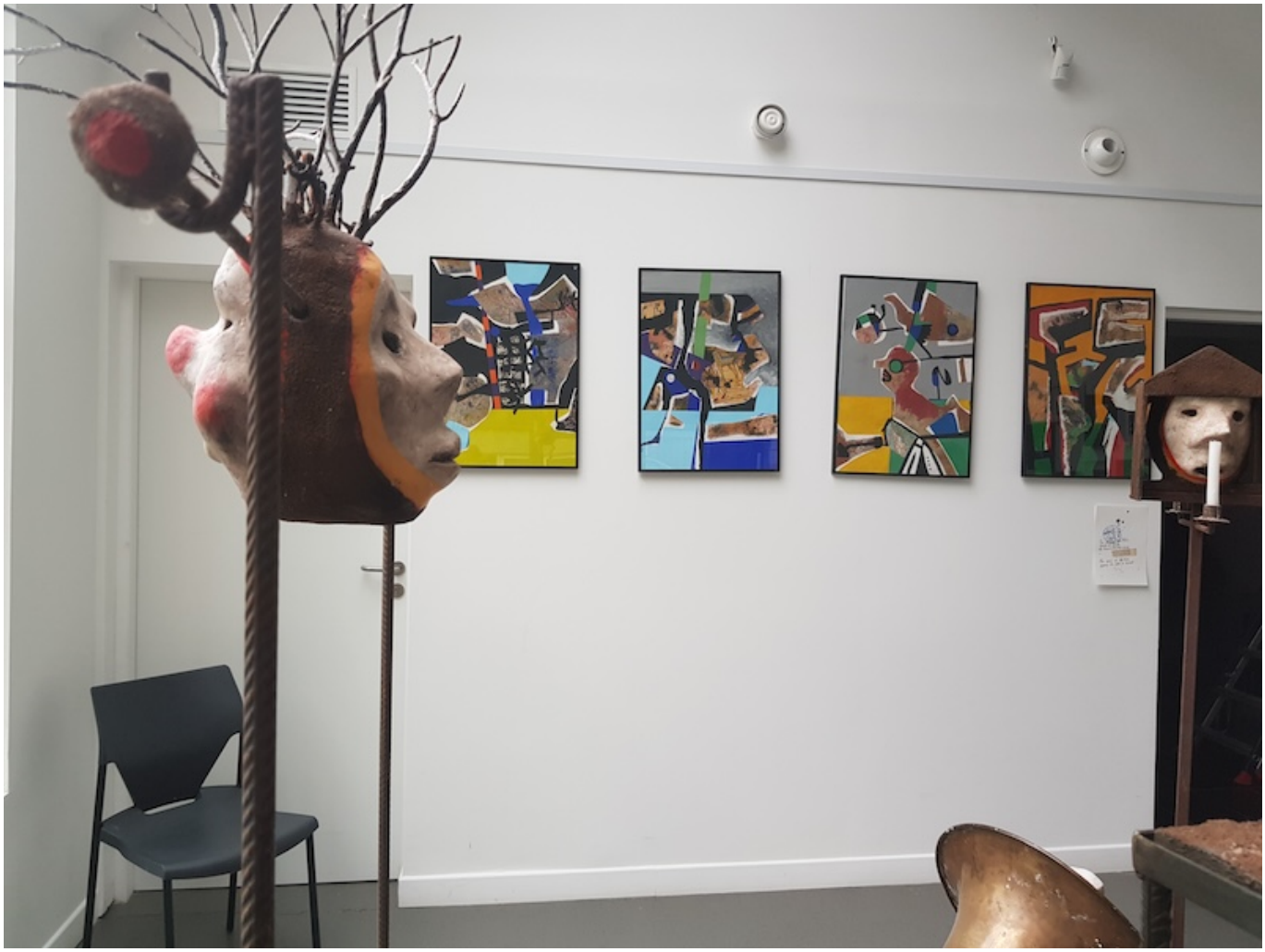
Roland Shön a ressorti les masques peints avec deux faces dévoilant deux sentiments opposés et sa collection de *Gris-Gris*, les éléments de décor du

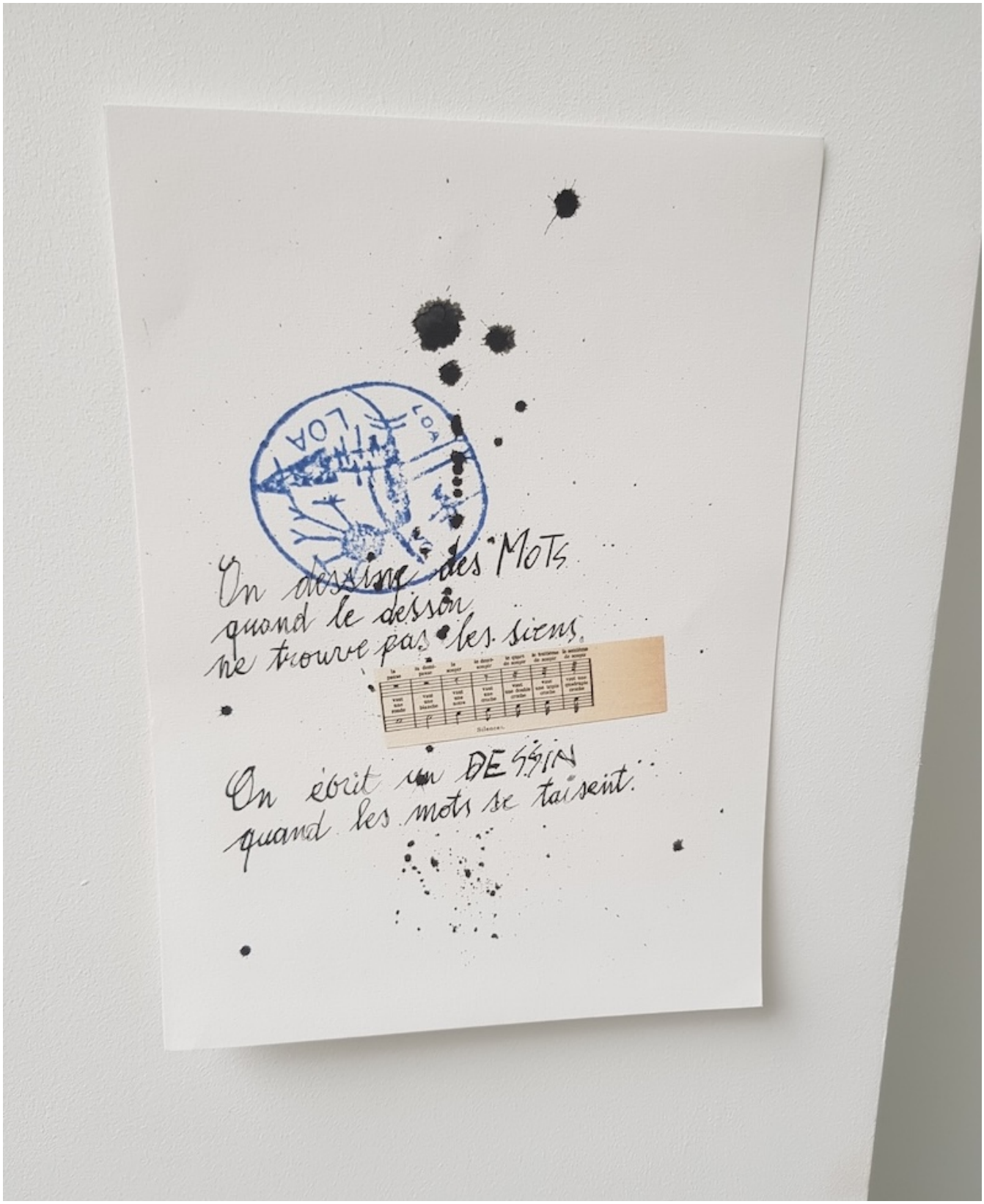
spectacle éponyme. Revient ainsi le fantôme de Volter Notzig, un grand homme qui a vanté le « sens de l'inutile » mais si nécessaire. Sa fondation préserve minutieusement les objets ramenés par l'aventurier après sa rencontre avec la tribu des Traines-Sables et son voyage en Adzirie. Ce sont des portraits de personnages et d'animaux fantastiques, réalisés avec des bois flottés et autres pièces trouvées çà et là puis assemblées, toujours dans des boîtes.

Plus loin, Roland Shön expose de récentes peintures sur toile et des papiers marouflés, C'est tout l'univers de l'artiste qui se révèle aussi sur ces grands formats tendus sur des portiques en bambou. Chaque œuvre invite à une promenade ludique dans un décor abstrait peuplé d'étranges oiseaux et animaux. On en ressort, comme toujours avec Roland Shön, ému et fasciné.

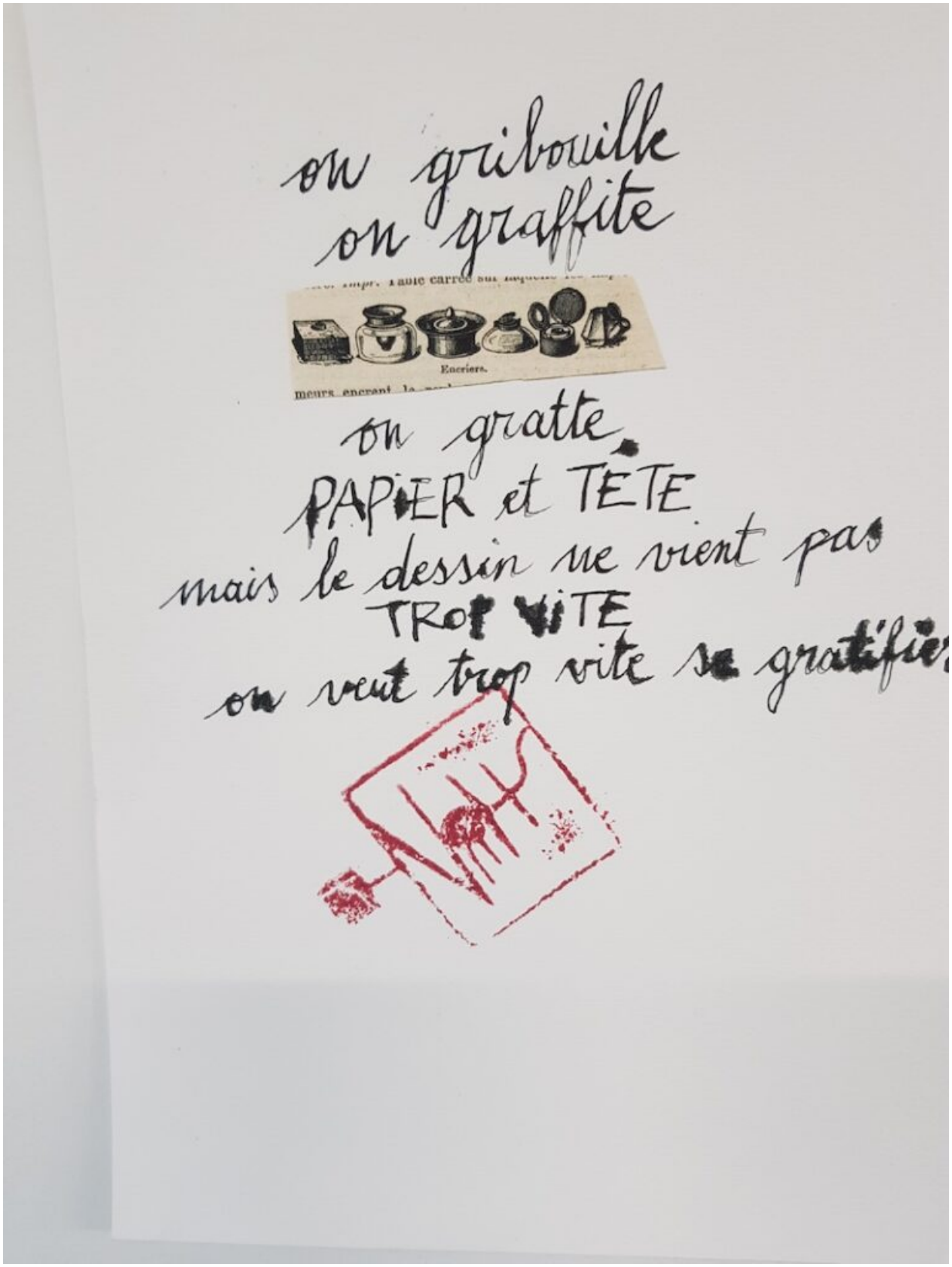



Fatrasies
Fatrasies
Fatrasies




On dessine des MOTS
quand le dessin
ne trouve pas les siens.
On écrit un DESSIN
quand les mots se taisent.

B
A
GriGris


on gribouille
on graffite
Encriers.
on gratte.
PAPIER et TÊTE
mais le dessin ne vient pas
TROP VITE
on veut trop vite se gratifier

Infos pratiques

- Jusqu’au 26 mai, les vendredi, samedi et dimanche de 14h30 à 18h30, au Clos des fées à Paluel
- Entrée gratuite
- Renseignements sur www.leclosdesfees-village.fr