

Les Remparts, *Revenge Porn*, *La Dépendance*… Foray publie au fil des mois des titres qui arrivent après l'album *Grand Turn Over*. Voilà trois morceaux à l'énergie brute. La colère lui va si bien. A suivi *La Vérité*, une chanson sensible pour évoquer le dur combat contre les démons intérieurs. Et ce n'est pas fini. Lors d'un atelier au lycée Les Bruyères à Sotteville-lès-Rouen, Foray a écrit *Personne* sur le manque de fraternité au regard des migrations climatiques. Sur ce titre, sombre et poétique, les élèves de la section arts plastiques ont écrit et tourné un clip avec Alexis Delahaye.

Artiste associé au Trianon Transatlantique à Sotteville-lès-Rouen, Foray a répondu aux questions de Relikto, écrites à partir des phrases de ces chansons.

Écouter l’interview :